EDITORA ABRIL
Cr$ 9,00
ANO XXVII
315

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

CHUTINOSACO

Ano Internacional da Criança 1979

O GRANDE GOLPE DO DOUTOR X

Manaus, Santarém, Boa Vista

1903 VARGAS FBPA

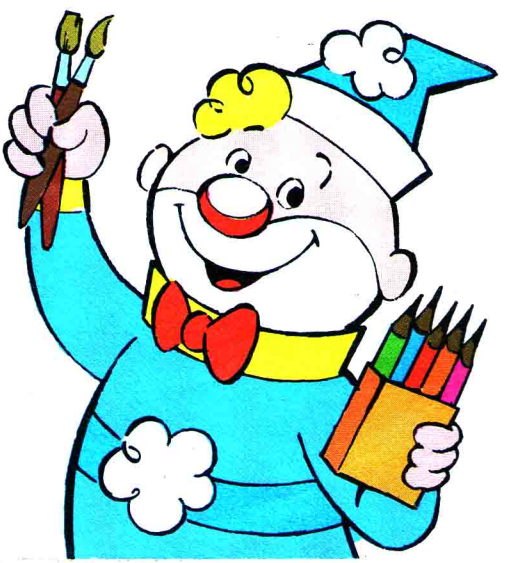
Você vai brincar muito com Recreio e Monark!

Conforme Certif. de Autorização n.º 01/598 de 29/08/78. Secret. da Receita Federal.

Quem fizer arte vai ganhar uma Monark!

Recreio vai dar 15 bicicletas Monark aos artistas mirins. Para ganhar a sua, é só pintar nosso palhacinho com as cores que você mais gosta. São 5 Monark Mirim para quem tem de 3 a 5 anos; 5 Monark BMX para quem tem de 6 a 9 anos e 5 Monark Crescent para quem tem de 10 a 12 anos. Participe!

Recreio



Walt Disney

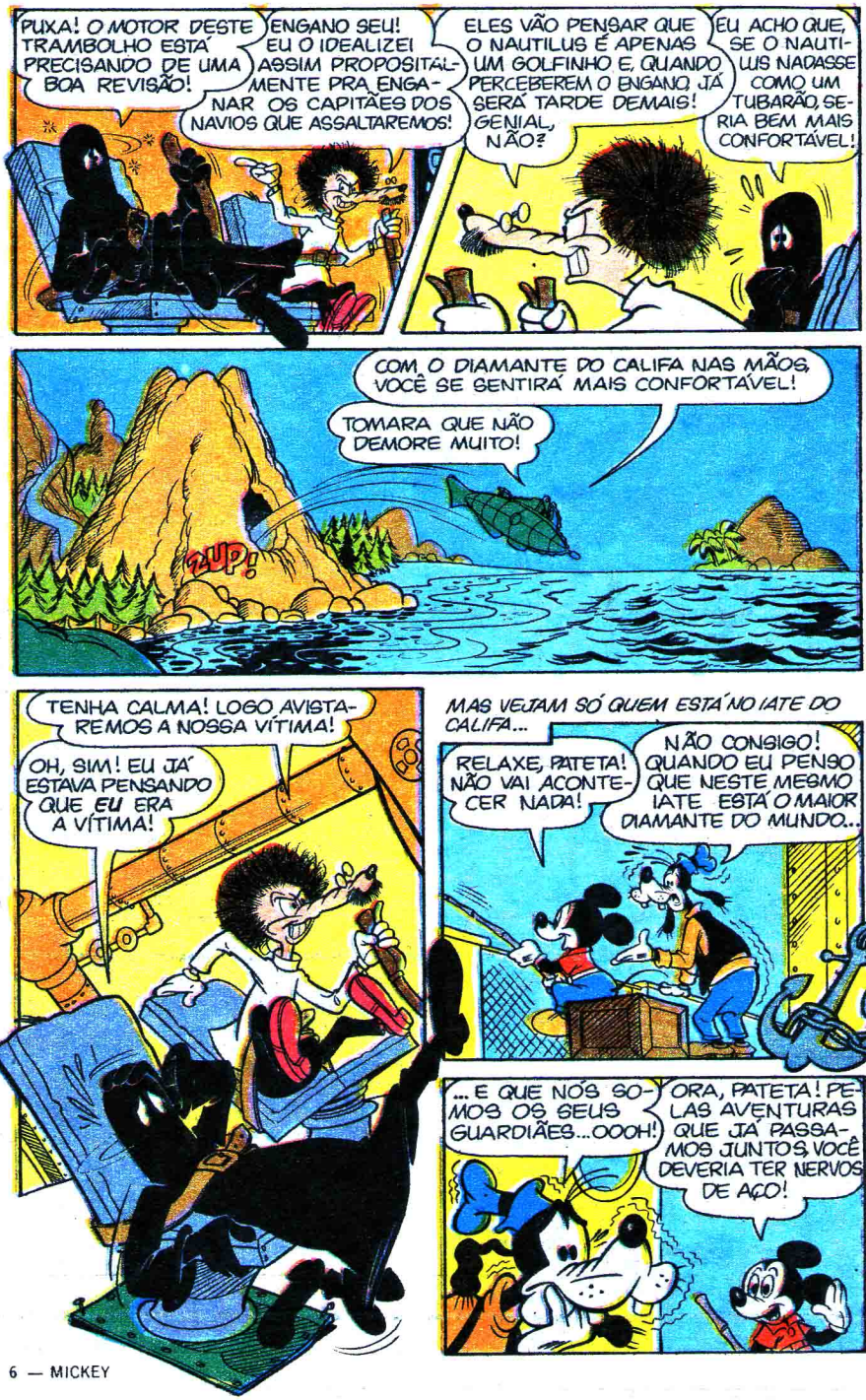
MICKEY E SUPERPATETA

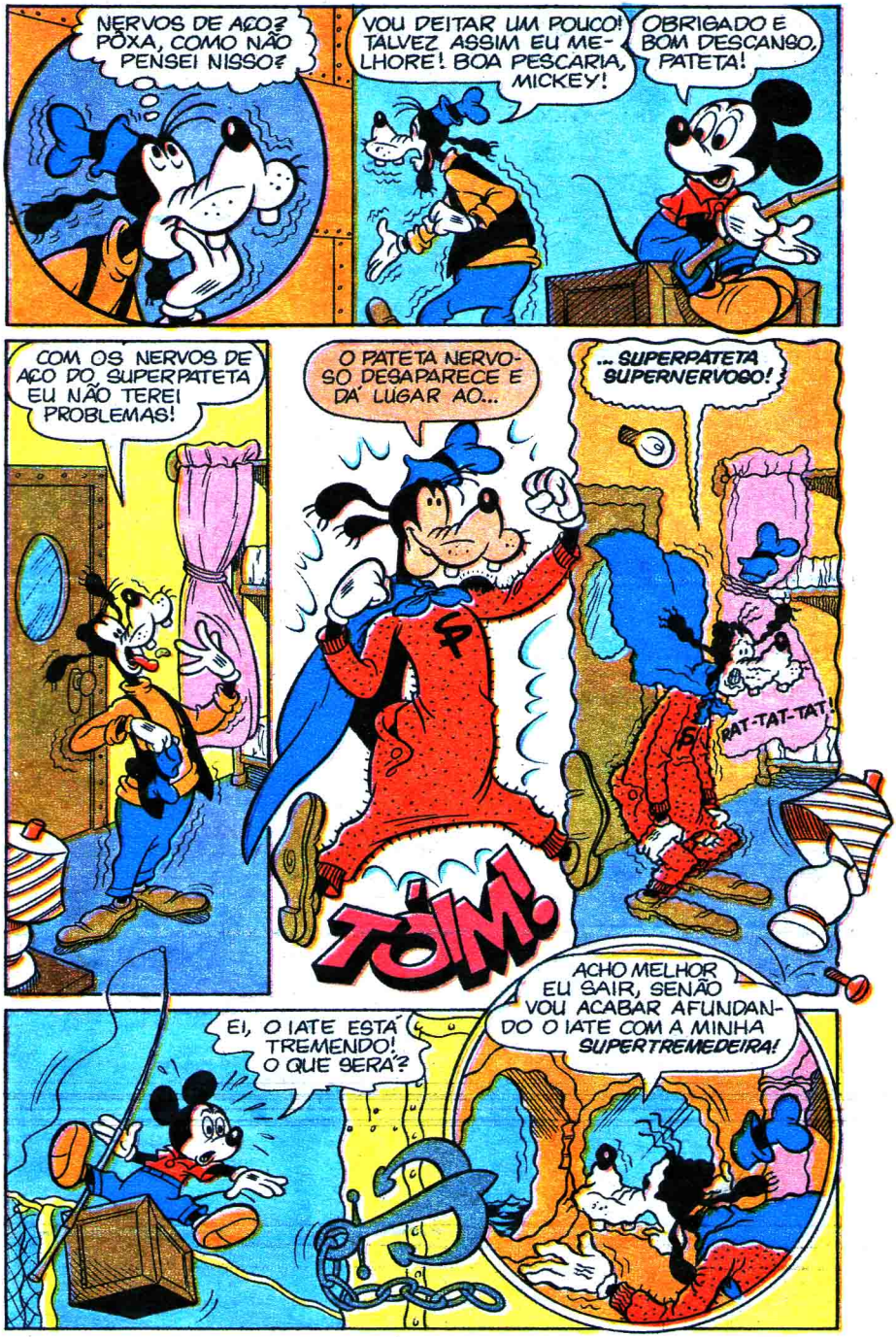
O GRANDE GOLPE DO DR. X

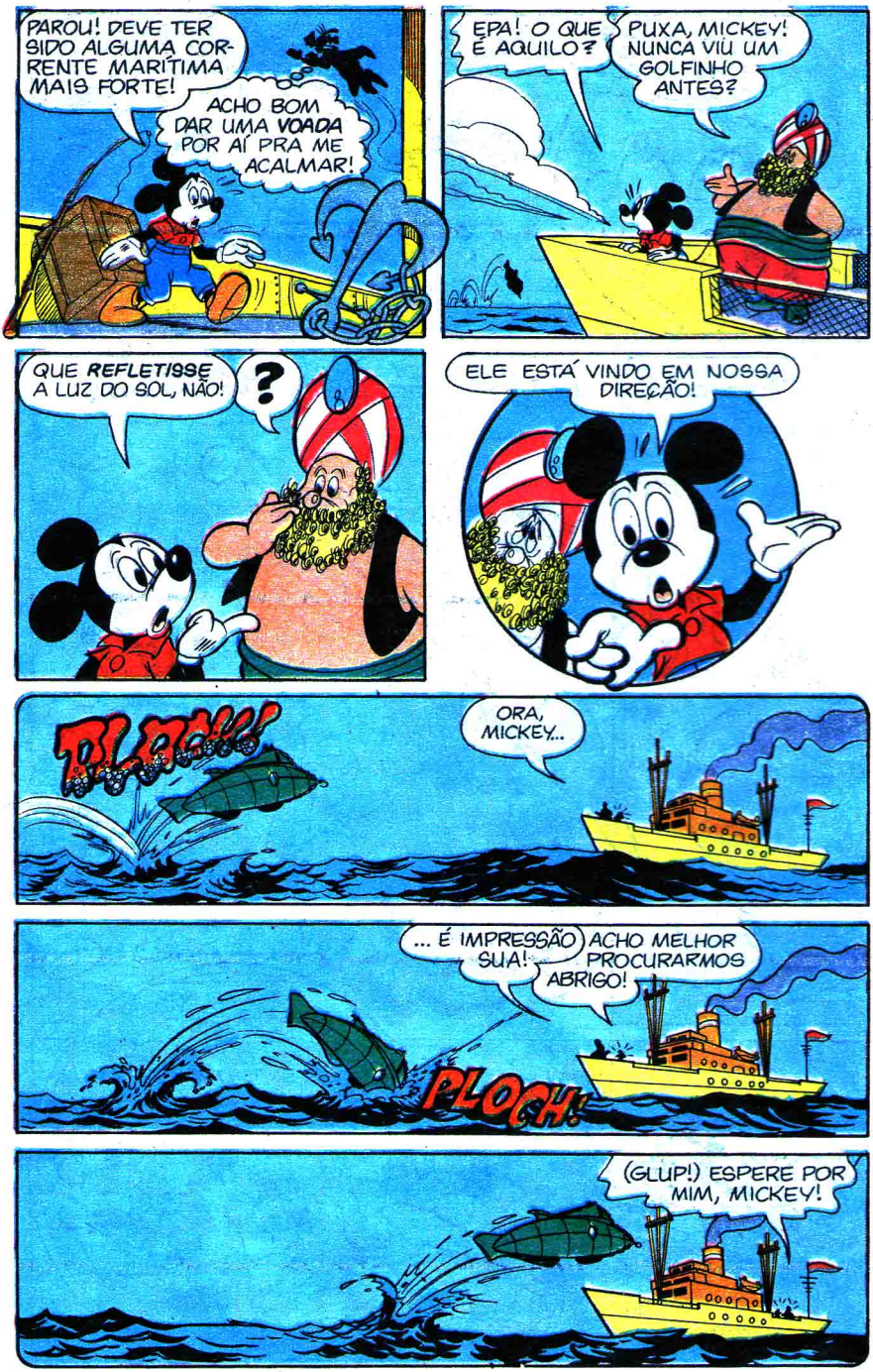
© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

EI, POR QUE ESTAMOS INDO EM DIREÇÃO AQUELE VULCÃO?
PORQUE ALI É O MEU NOVO LAR...
... OU MELHOR, MEU LARBORATÓRIO! IH, IH, IH!
ARGH!
NÃO É MARAVILHOSO? NEM PRECISO DE PORTEIRO PRA ENTRAR NA GARAGEM!
VRUUM!
CLIC!
VENHA, MANCHA! VOU LHE MOSTRAR UMA COISA!
AÍ ESTÁ! A MINHA PENÚLTIMA OBRA-PRIMA!
CLIC!
MAS... MAS É O NAUTILUS!
COMO DESCOBRIU QUE PRETENDO CHAMÁ-LO ASSIM?
VRUUUUUM!

ORA, ELE É IGUALZINHO AO SUBMARINO DO CAPITÃO NEMO!
DROGA! MAIS UMA VEZ FUI IMITADO POR ANTECIPAÇÃO!
MESMO ASSIM, GOSTEI DA SUA PENÚLTIMA OBRA-PRIMA! E ONDE ESTÁ A ÚLTIMA?
AINDA NÃO A INVENTEI, MAS EU JÁ SEI QUE SERÁ UMA OBRA-PRIMA!
MUITO BEM, O QUE PRETENDE COM ESSE SUBMARINO?
PRATICAR PIRATARIA! OU MELHOR, PIRATATICAR PIRATARIA! IH, IH, IH!
ARGH!
A NOSSA ESTRÉIA SERÁ HOJE MESMO, E A PRIMEIRA VÍTIMA VAI SER O IATE PARTICULAR DO CALIFA BALOFO!
O DONO DO MAIOR DIAMANTE DO MUNDO?
O EX-DONO! IH, IH, IH!
VAMOS LOGO! NÃO QUERO CHEGAR ATRASADO!
ISSO MESMO! PONTUALIDADE ACIMA DE TUDO!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO, DR. X?
IH, IH, IH!
PLOCH!
PLOCH!
ACALME-SE E TRATE DE SE ACOMODAR NESSE ASSENTO, MANCHA!
PLOCH!


PUXA! O MOTOR DESTE TRAMBOLHO ESTÁ PRECISANDO DE UMA BOA REVISÃO!
ENGANO SEU! EU O IDEALIZEI ASSIM PROPOSITALMENTE PRA ENGANAR OS CAPITÃES DOS NAVIOS QUE ASSALTAREMOS!
ELES VÃO PENSAR QUE O NAUTILUS É APENAS UM GOLFINHO E, QUANDO PERCEBEREM O ENGANO, JÁ SERÁ TARDE DEMAIS! GENIAL, NÃO?
EU ACHO QUE, SE O NAUTILUS NADASSE COMO UM TUBARÃO, SERIA BEM MAIS CONFORTÁVEL!
COM O DIAMANTE DO CALIFA NAS MÃOS, VOCÊ SE SENTIRÁ MAIS CONFORTÁVEL!
TOMARA QUE NÃO DEMORE MUITO!
ZUP!
TENHA CALMA! LOGO AVISTAREMOS A NOSSA VÍTIMA!
OH, SIM! EU JÁ ESTAVA PENSANDO QUE EU ERA A VÍTIMA!
MAS VEJAM SÓ QUEM ESTÁ NO IATE DO CALIFA...
RELAXE, PATETA! NÃO VAI ACONTECER NADA!
NÃO CONSIGO! QUANDO EU PENSO QUE NESTE MESMO IATE ESTÁ O MAIOR DIAMANTE DO MUNDO...
... E QUE NÓS SOMOS OS SEUS GUARDIÃES... OOOH!
ORA, PATETA! PELAS AVENTURAS QUE JÁ PASSAMOS JUNTOS, VOCÊ DEVERIA TER NERVOS DE AÇO!

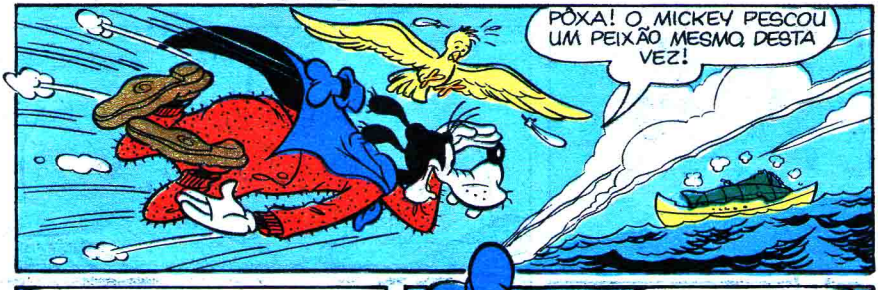

NERVOS DE AÇO? PÔXA, COMO NÃO PENSEI NISSO?
VOU DEITAR UM POUCO! TALVEZ ASSIM EU MELHORE! BOA PESCARIA, MICKEY!
OBRIGADO E BOM DESCANSO, PATETA!
COM OS NERVOS DE AÇO DO SUPERPATETA EU NÃO TEREI PROBLEMAS!
O PATETA NERVOSO DESAPARECE E DÁ LUGAR AO...
...SUPERPATETA SUPERNERVOSO!
RAT-TAT-TAT!
TÓIM!
EI, O IATE ESTÁ TREMENDO! O QUE SERÁ?
ACHO MELHOR EU SAIR, SENÃO VOU ACABAR AFUNDANDO O IATE COM A MINHA SUPERTREMEDEIRA!


PAROU! DEVE TER SIDO ALGUMA CORRENTE MARÍTIMA MAIS FORTE!
ACHO BOM DAR UMA VOADA POR AÍ PRA ME ACALMAR!
EPA! O QUE É AQUILO?
PUXA, MICKEY! NUNCA VIU UM GOLFINHO ANTES?
QUE REFLETISSE A LUZ DO SOL, NÃO!
?
ELE ESTÁ VINDO EM NOSSA DIREÇÃO!
PLAU!
ORA, MICKEY...
... É IMPRESSÃO SUA!
ACHO MELHOR PROCURARMOS ABRIGO!
PLOCH!
(GLUP!) ESPERE POR MIM, MICKEY!

BRAAAM!

ENTRETANTO, NÃO MUITO LONGE DALI...
BRAAAM!
EPA! QUE BARULHÃO FOI ESSE?

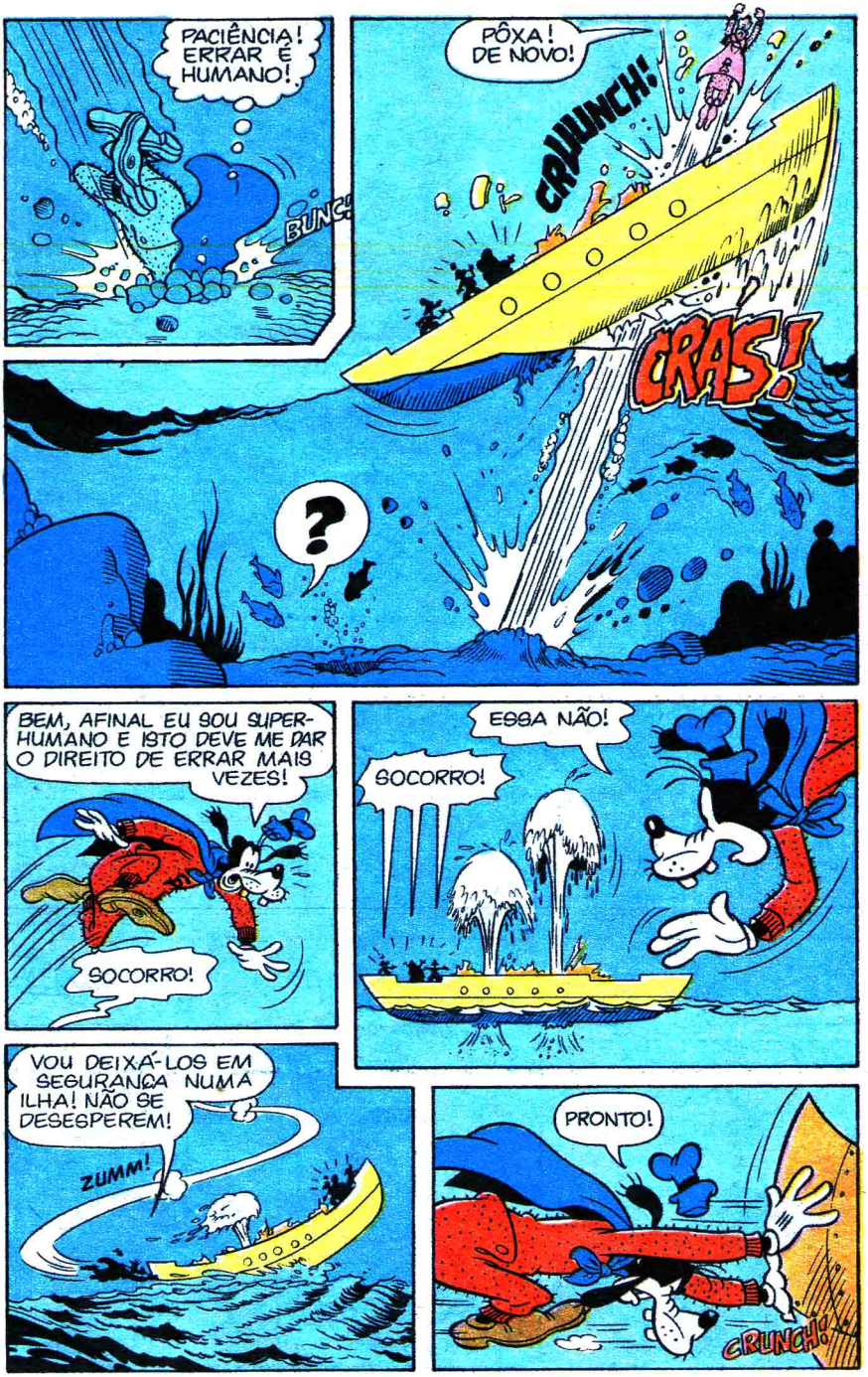
SEJA O QUE FOR, VEIO DA DIREÇÃO DO IATE! ACHO BOM DAR UMA SUPERESPIADA!
ZUUUM!

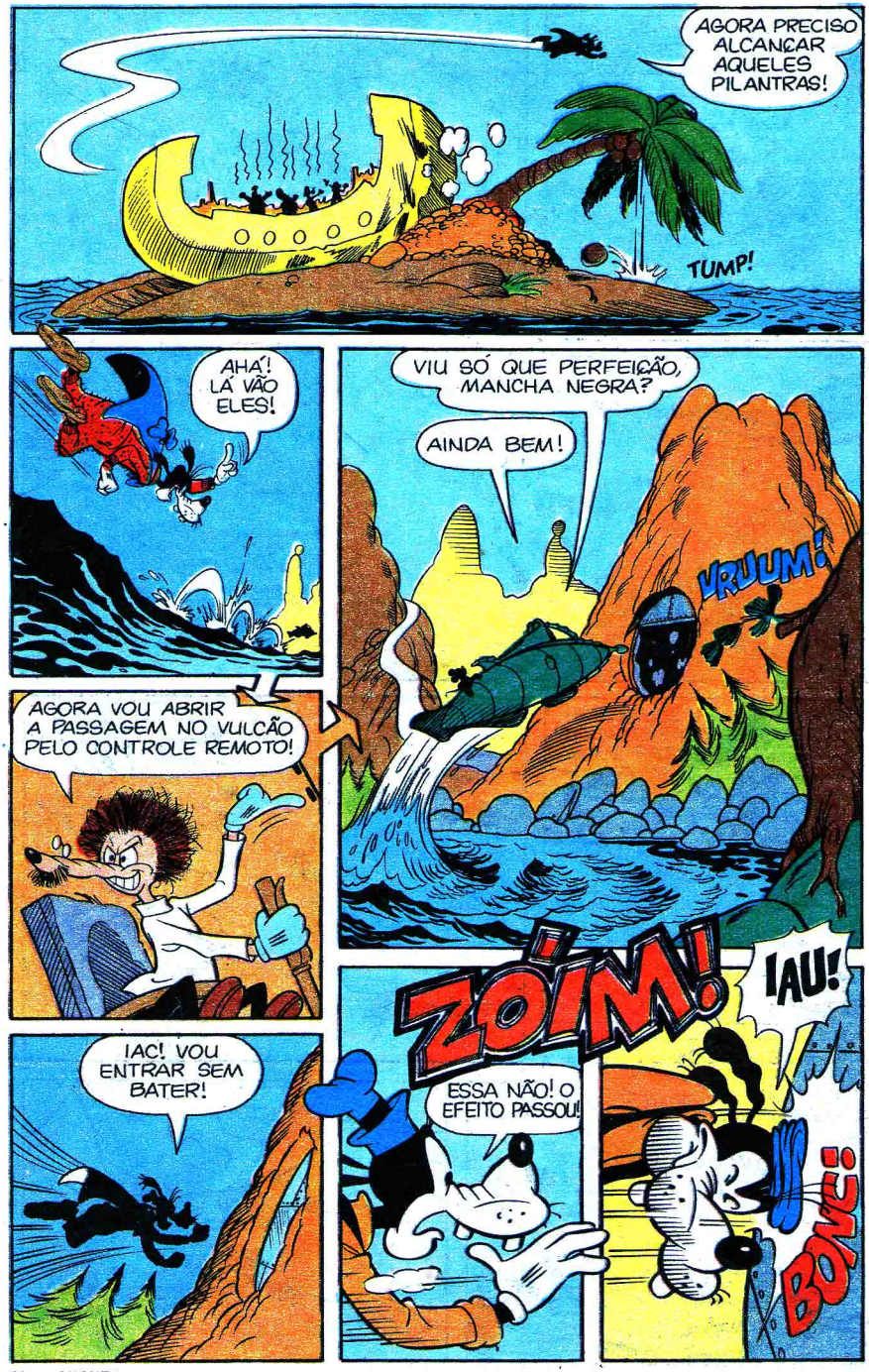

PÔXA! O MICKEY PESCOU UM PEIXÃO MESMO DESTA VEZ!

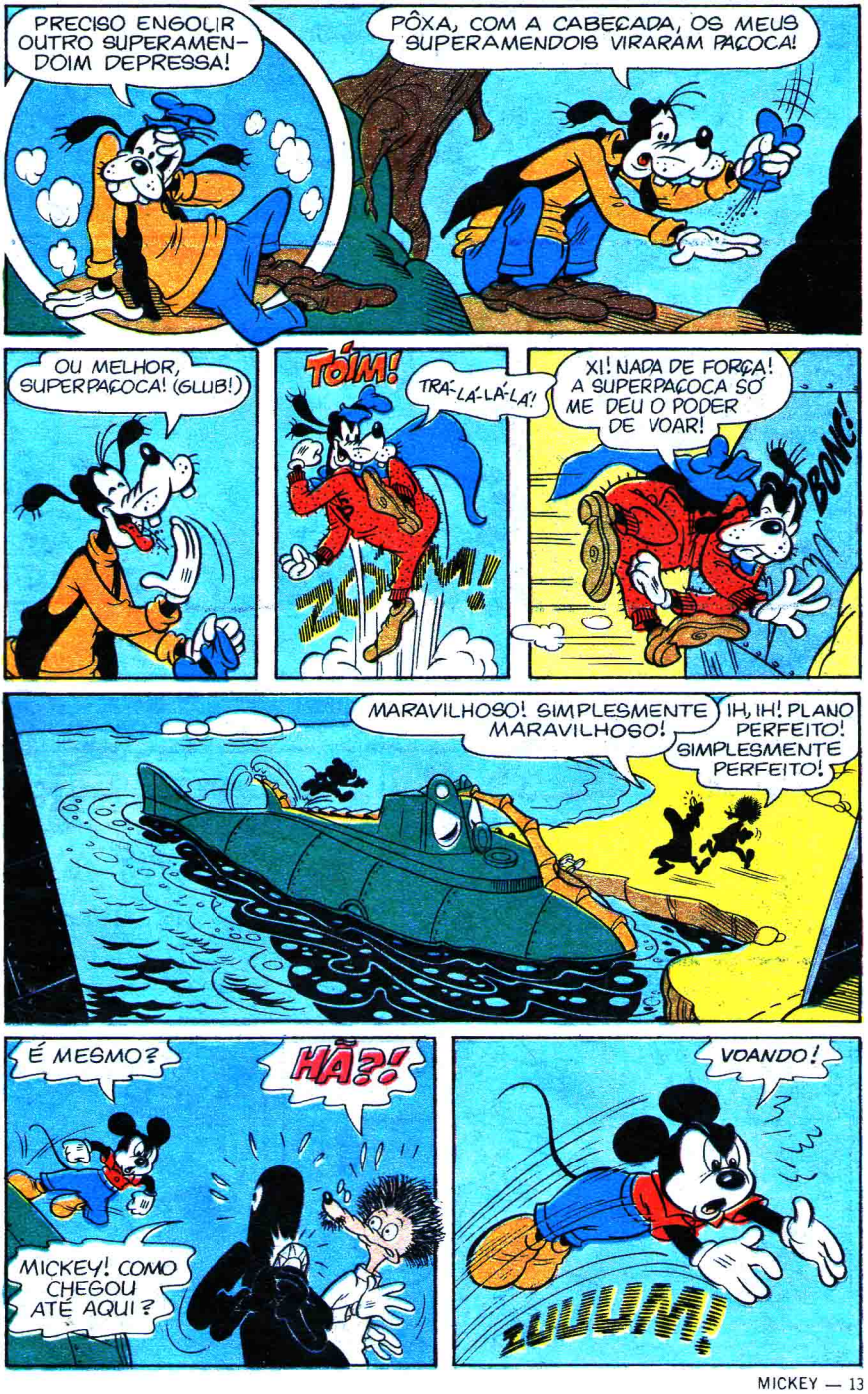
VOU DAR UMA OLHADA NA MARCA DO PEIXE COM A MINHA SUPERVISÃO E DEPOIS VOU CONTINUAR O MEU VÔO RELAXANTE!

EPA! PARECE QUE VOU TER QUE DEIXAR O MEU PASSEIO PRA DEPOIS!

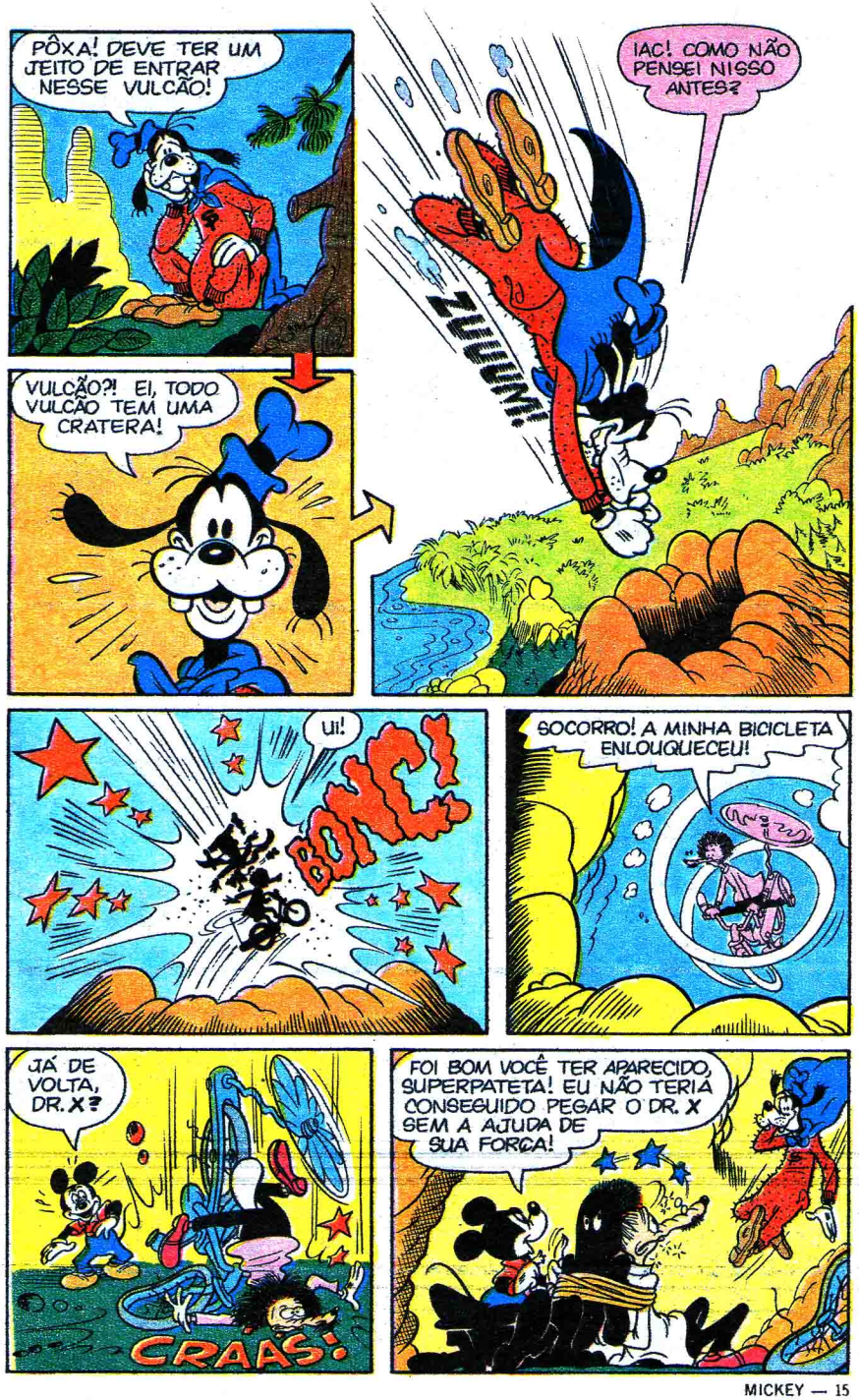
CONTINUEM COMPORTADINHOS E NADA LHES ACONTECERÁ!
FIQUE DE OLHO NO MICKEY, DR. X! ESSE RATO É CAPAZ DE TUDO!
LOGO QUE ELES FECHAREM A ESCOTILHA, VOU ENTRAR EM AÇÃO!
VOU FURAR AQUELE SUBMARINO COMO SE FOSSE UM OVO!
SPLASH!
ATÉ LOGO, TROUXAS!
EPA!
É AGORA OU NUNCA!
CRAAC!
QUE SUPERMANCADA!

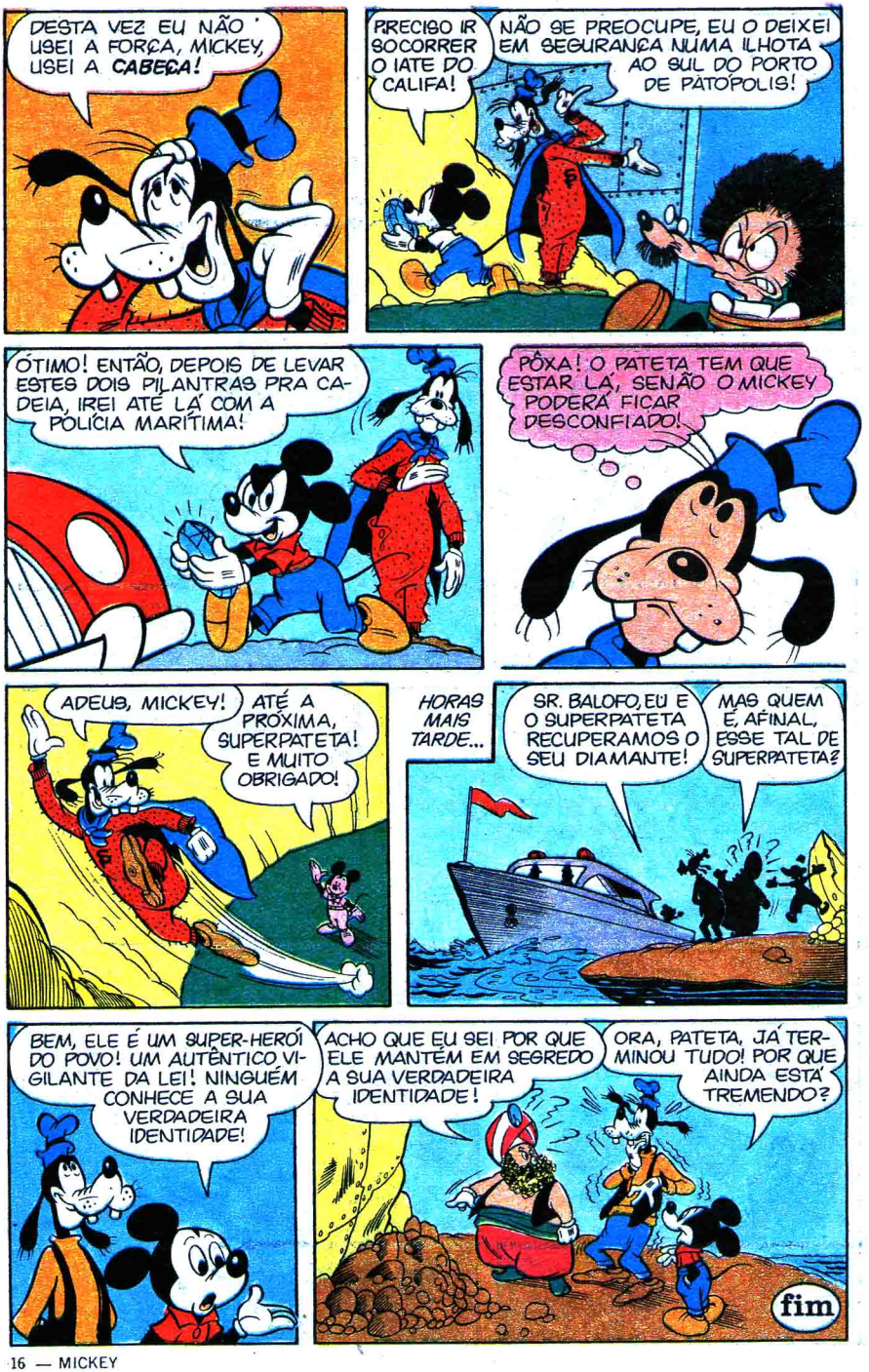

PACIÊNCIA! ERRAR É HUMANO!
BUNC!
PÔXA! DE NOVO!
CRUNCH!
CRAS!
?
BEM, AFINAL EU SOU SUPER-HUMANO E ISTO DEVE ME DAR O DIREITO DE ERRAR MAIS VEZES!
SOCORRO!
ESSA NÃO!
SOCORRO!
VOU DEIXÁ-LOS EM SEGURANÇA NUMA ILHA! NÃO SE DESESPEREM!
ZUMM!
PRONTO!
CRUNCH!


AGORA PRECISO ALCANÇAR AQUELES PILANTRAS!
TUMP!
AHÁ! LÁ VÃO ELES!
VIU SÓ QUE PERFEIÇÃO, MANCHA NEGRA?
AINDA BEM!
VRUUM!
AGORA VOU ABRIR A PASSAGEM NO VULCÃO PELO CONTROLE REMOTO!
IAC! VOU ENTRAR SEM BATER!
ZOIM!
ESSA NÃO! O EFEITO PASSOU!
IAU!
BONC!

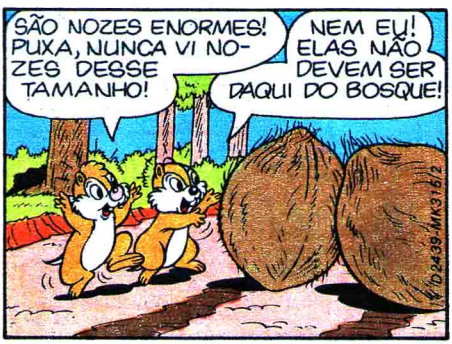

PRECISO ENGOLIR OUTRO SUPERAMEN-DOIM DEPRESSA!
PÔXA, COM A CABEÇADA, OS MEUS SUPERAMENDOIS VIRARAM PAÇOCA!
OU MELHOR, SUPERPAÇOCA! (GLUB!)
TÓIM!
TRA-LÁ-LÁ-LÁ!
ZOOM!!
XI! NADA DE FORÇA! A SUPERPAÇOCA SÓ ME DEU O PODER DE VOAR!
BONG!
MARAVILHOSO! SIMPLESMENTE MARAVILHOSO!
IH, IH! PLANO PERFEITO! SIMPLESMENTE PERFEITO!
É MESMO?
HÃ?!
MICKEY! COMO CHEGOU ATÉ AQUI?
VOANDO!
ZUUUM!

VOANDO OU NADANDO, VAI SE ARREPENDER DE TER VINDO!
JÁ OUVI VOCÊ DIZER ISSO UMAS DUZENTAS VEZES!
POIS ENTÃO NÃO OUVIRÁ MAIS!
UF!
ACHO MELHOR DAR UM PASSEIO DE BICICLETA!
EPA!
UI!
BONC!
VUUUM!
AINDA PRETENDO DAR UMA VOLTINHA DE BICICLETA, COM OU SEM DIAMANTE!
EPA! O QUE É ISSO?
TODO CIENTISTA QUE SE PREZA DEVE TER UM TRUNFO!
VOCÊ DISSE QUE VEIO VOANDO ATÉ AQUI! POR QUE NÃO VOA AGORA, ORELHUDO?


PÔXA! DEVE TER UM JEITO DE ENTRAR NESSE VULCÃO!
IAC! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?
ZUUUM!
VULCÃO?! EI, TODO VULCÃO TEM UMA CRATERA!
UI!
BONC!
SOCORRO! A MINHA BICICLETA ENLOUQUECEU!
JÁ DE VOLTA, DR. X?
CRAAS!
FOI BOM VOCÊ TER APARECIDO, SUPERPATETA! EU NÃO TERIA CONSEGUIDO PEGAR O DR. X SEM A AJUDA DE SUA FORÇA!


DESTA VEZ EU NÃO USEI A FORÇA, MICKEY, USEI A CABEÇA!
PRECISO IR SOCORRER O IATE DO CALIFA!
NÃO SE PREOCUPE, EU O DEIXEI EM SEGURANÇA NUMA ILHOTA AO SUL DO PORTO DE PATÓPOLIS!
ÓTIMO! ENTÃO, DEPOIS DE LEVAR ESTES DOIS PILANTRAS PRA CADEIA, IREI ATÉ LÁ COM A POLÍCIA MARÍTIMA!
PÔXA! O PATETA TEM QUE ESTAR LÁ, SENÃO O MICKEY PODERÁ FICAR DESCONFIADO!
ADEUS, MICKEY!
ATÉ A PRÓXIMA, SUPERPATETA! E MUITO OBRIGADO!
HORAS MAIS TARDE...
SR. BALOFO, EU E O SUPERPATETA RECUPERAMOS O SEU DIAMANTE!
MAS QUEM É, AFINAL, ESSE TAL DE SUPERPATETA?
?!?!?
BEM, ELE É UM SUPER-HERÓI DO POVO! UM AUTÊNTICO VIGILANTE DA LEI! NINGUÉM CONHECE A SUA VERDADEIRA IDENTIDADE!
ACHO QUE EU SEI POR QUE ELE MANTÉM EM SEGREDO A SUA VERDADEIRA IDENTIDADE!
ORA, PATETA, JÁ TERMINOU TUDO! POR QUE AINDA ESTÁ TREMENDO?
fim

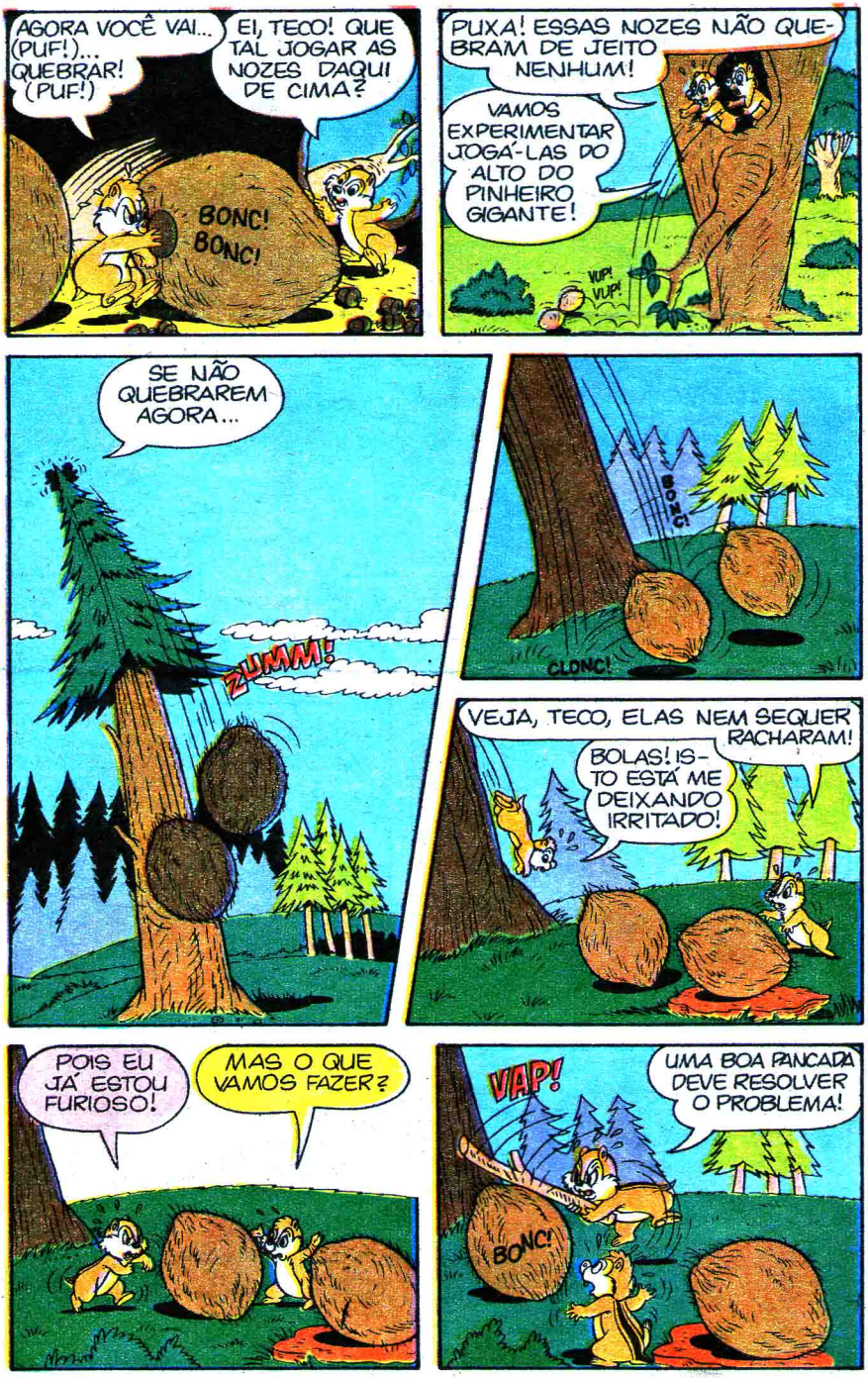
WALT DISNEY
TICO E TECO em
O NÓ COM A NOZ
VEJA, TECO! CAIU ALGUMA COISA DAQUELE CAMINHÃO! O QUE SERÁ?
FRUTAS FRESCAS
VUP!
VAMOS VER! TOMARA QUE SEJA BOM PRA COMER!

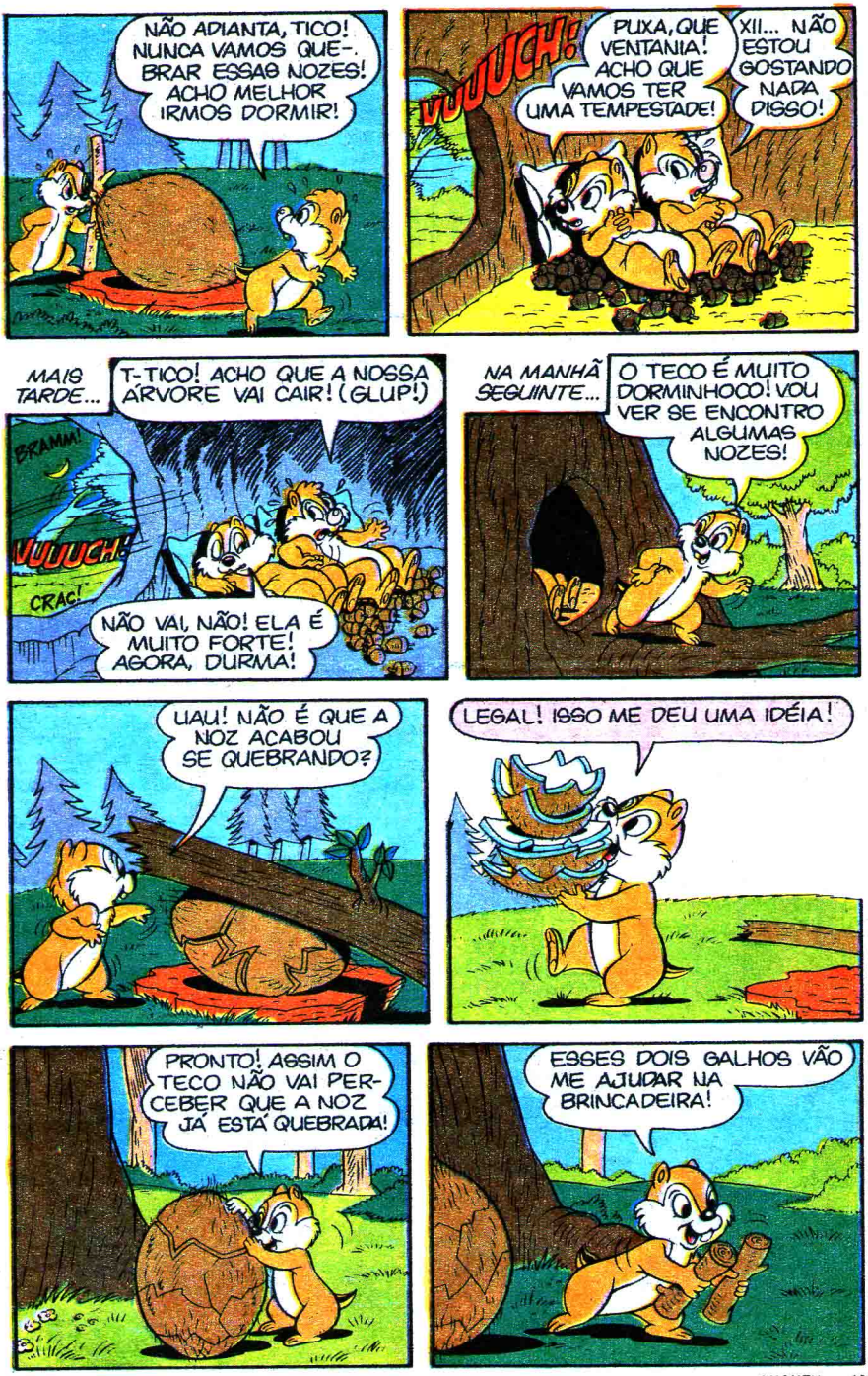

SÃO NOZES ENORMES! PUXA, NUNCA VI NOZES DESSE TAMANHO!
NEM EU! ELAS NÃO DEVEM SER DAQUI DO BOSQUE!
D2439-MKS15/2

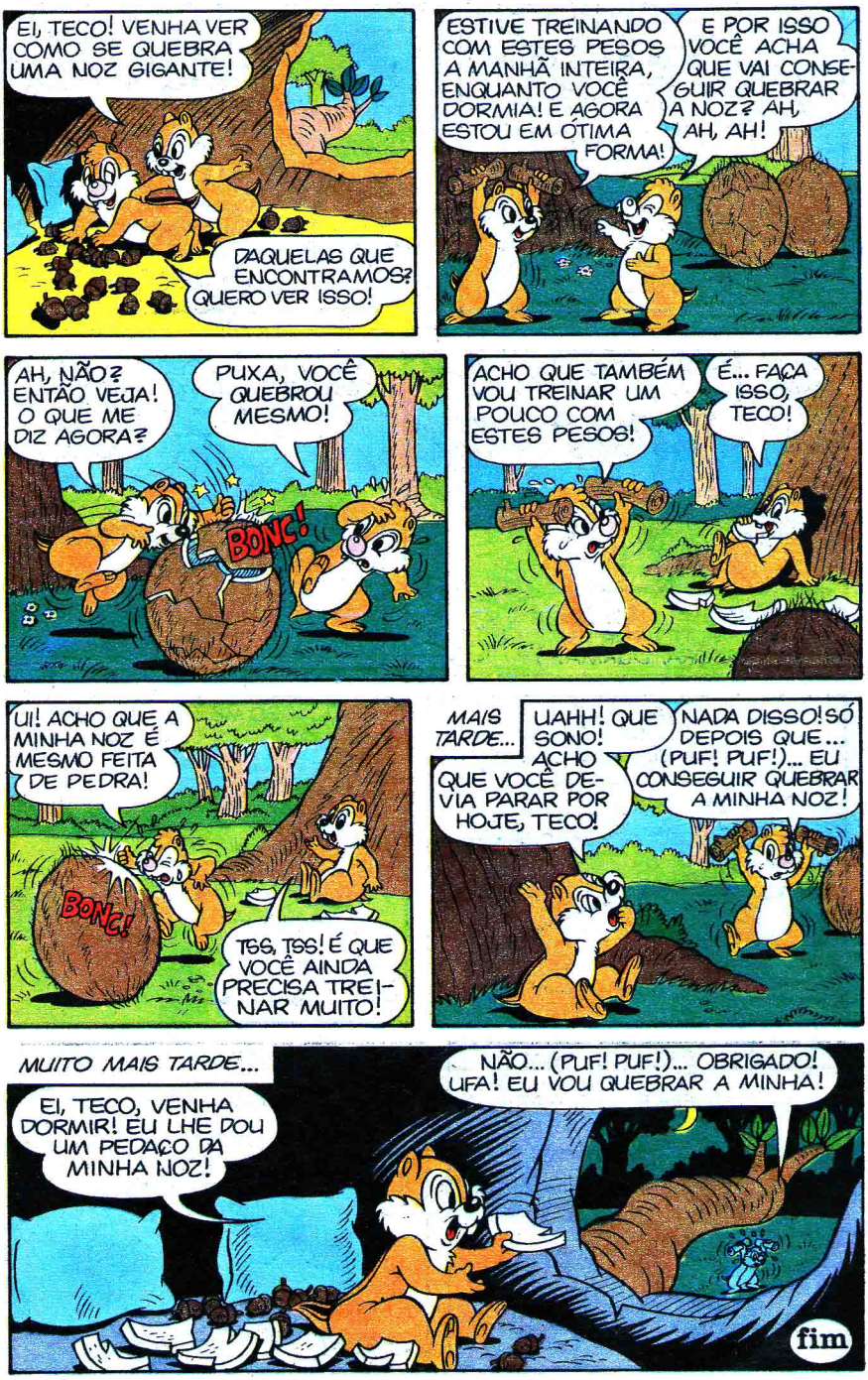
VAMOS TER COMIDA PRA UMA SEMANA!
AINDA BEM, PORQUE ROLAR ESTA NOZ ESTÁ ME DEIXANDO COM UMA FOME DAQUELAS!
BRAMM!

TEMOS QUE TRAZER UMA DE CADA VEZ, OU NÃO VAMOS CONSEGUIR!
UFA! AGORA FALTA POUCO!

DEPOIS...
UI! ESTA NOZ É DURA COMO UMA PEDRA!
É ISSO! ACHO QUE COM UMA PEDRA VAMOS PODER QUEBRÁ-LAS!
CRUNCH! CRUNCH!

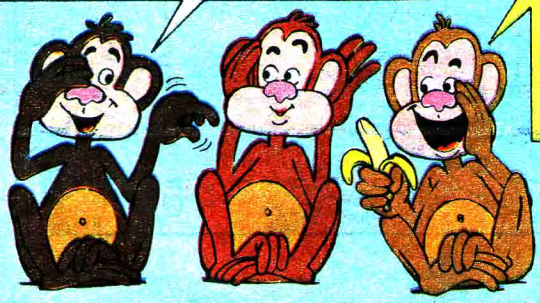

AGORA VOCÊ VAI... (PUF!)... QUEBRAR! (PUF!)
EI, TECO! QUE TAL JOGAR AS NOZES DAQUI DE CIMA?
BONC! BONC!
PUXA! ESSAS NOZES NÃO QUEBRAM DE JEITO NENHUM!
VAMOS EXPERIMENTAR JOGÁ-LAS DO ALTO DO PINHEIRO GIGANTE!
VUP! VUP!
SE NÃO QUEBRAREM AGORA...
ZUMM!
BONC!
CLONC!
VEJA, TECO, ELAS NEM SEQUER RACHARAM!
BOLAS! ISTO ESTÁ ME DEIXANDO IRRITADO!
POIS EU JÁ ESTOU FURIOSO!
MAS O QUE VAMOS FAZER?
VAP!
BONC!
UMA BOA PANCADA DEVE RESOLVER O PROBLEMA!


NÃO ADIANTA, TICO! NUNCA VAMOS QUEBRAR ESSAS NOZES! ACHO MELHOR IRMOS DORMIR!
VUUUCH!
PUXA, QUE VENTANIA! ACHO QUE VAMOS TER UMA TEMPESTADE!
XII... NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO!
MAIS TARDE...
T-TICO! ACHO QUE A NOSSA ÁRVORE VAI CAIR! (GLUP!)
BRAMM!
VUUUCH!
CRAC!
NÃO VAI, NÃO! ELA É MUITO FORTE! AGORA, DURMA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
O TECO É MUITO DORMINHOCO! VOU VER SE ENCONTRO ALGUMAS NOZES!
UAU! NÃO É QUE A NOZ ACABOU SE QUEBRANDO?
LEGAL! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!
PRONTO! ASSIM O TECO NÃO VAI PERCEBER QUE A NOZ JÁ ESTÁ QUEBRADA!
ESSES DOIS GALHOS VÃO ME AJUDAR NA BRINCADEIRA!


EI, TECO! VENHA VER COMO SE QUEBRA UMA NOZ GIGANTE!
DAQUELAS QUE ENCONTRAMOS? QUERO VER ISSO!
ESTIVE TREINANDO COM ESTES PESOS A MANHÃ INTEIRA, ENQUANTO VOCÊ DORMIA! E AGORA ESTOU EM ÓTIMA FORMA!
E POR ISSO VOCÊ ACHA QUE VAI CONSEGUIR QUEBRAR A NOZ? AH, AH, AH!
AH, NÃO? ENTÃO VEJA! O QUE ME DIZ AGORA?
PUXA, VOCÊ QUEBROU MESMO!
BONC!
ACHO QUE TAMBÉM VOU TREINAR UM POUCO COM ESTES PESOS!
É... FAÇA ISSO, TECO!
UI! ACHO QUE A MINHA NOZ É MESMO FEITA DE PEDRA!
BONC!
TSS, TSS! É QUE VOCÊ AINDA PRECISA TREINAR MUITO!
MAIS TARDE...
UAHH! QUE SONO! ACHO QUE VOCÊ DEVIA PARAR POR HOJE, TECO!
NADA DISSO! SÓ DEPOIS QUE... (PUF! PUF!)... EU CONSEGUIR QUEBRAR A MINHA NOZ!
MUITO MAIS TARDE...
EI, TECO, VENHA DORMIR! EU LHE DOU UM PEDAÇO DA MINHA NOZ!
NÃO... (PUF! PUF!)... OBRIGADO! UFA! EU VOU QUEBRAR A MINHA!
fim

Você viu que barato esse baralho?

Pra jogar é só destacar as cartas. Cada uma com um bicho mais engraçado que o outro. E tem ainda uma caixinha pra você guardar tudo. Vamos jogar?



Já nas bancas.

EDITORA ABRIL

Walt Disney
ESCOTEIROS-MIRINS e
O Mentiroscópio
O QUE ACHAM DA MINHA SOPA, RAPAZES?
UMA DELÍCIA, SENHOR!
WJW 51 - MK 315/3
BRRRRRAAAAT!
O QUE É ISSO?
É O MEU MENTIROSCÓPIO AVISANDO QUE VOCÊS FALTARAM COM A VERDADE!
QUAC! ESTÁ NOS CHAMANDO DE MENTIROSOS, PASCOAL?
É UMA ACUSAÇÃO FALSA!
O MEU MENTIROSCÓPIO NUNCA MENTE!
ELES DISSERAM QUE MINHA SOPA ERA DELICIOSA!
MANUAL

GRANDE CHEFE, O SENHOR JÁ PROVOU SUA PRÓPRIA SOPA?
BEM... AINDA NÃO!

ARGH! PARECE A ÁGUA DA LAVAGEM DOS PRATOS DE ONTEM!

(GLUP!) ERA ISSO MESMO QUE A GENTE QUERIA DIZER QUANDO FALOU QUE ESTAVA DELICIOSA!
O MEU MENTIROSCÓPIO NUNCA FALHA!
SINTO MUITO... VOU PREPARAR OUTRA COISA!

QUE TAL A RECEITA QUE INVENTEI CHAMADA GUISADO DO SERTÃO?

BRRRRRAAAAR!
SENHOR?
(GLUP!) QUERO DIZER, A RECEITA DO GUISADO DO SERTÃO DA VOVÓ DONALDA... EU APRENDI COM ELA!

O MENTIROSCÓPIO DO PASCOAL FAZ COM QUE TODOS PENSEM MUITO ANTES DE FALAR...
PRA FALAR A VERDADE, EU NÃO GOSTO NEM UM POUCO DESSE APARELHO!

ATÉ MESMO O GRANDE CHEFE PROCURA FICAR COM O BICO CALADO...

A **HORA DE CONTAR FAROL** EM VOLTA DA FOGUEIRA TORNA-SE IMPOSSÍVEL, COM O PASCOAL E SEU MENTIROSCÓPIO POR PERTO...

BRRRRAAAAT!

E OS ESCOTEIROS COMEÇAM A FICAR REVOLTADOS...

PAUS E PEDRAS PODEM QUEBRAR MEUS OSSOS, MAS CARAS FEIAS NÃO ME METEM MEDO!

SIM, NEM MESMO O PRÓPRIO PASCOAL ESCAPA À SUA INVENÇÃO...

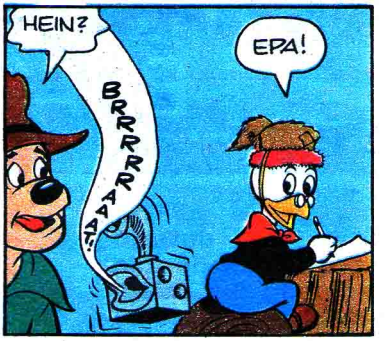
BRRRRAAAAT!

E ENQUANTO ELE ESCREVE SEU PEDIDO DE DEMISSÃO DA TROPA, CHEGA UM FORASTEIRO...

OLÁ! VOCÊS SE INCOMODAM SE EU ACAMPAR POR AQUI?

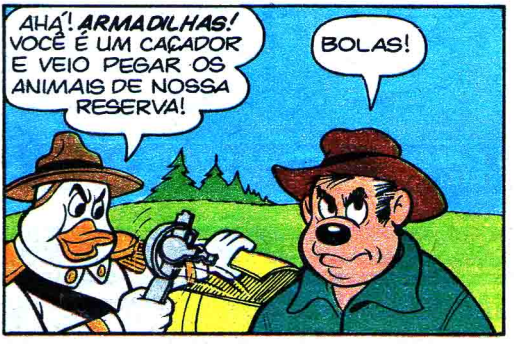
BEM, ESTA ÁEREA É PRIVATIVA DOS ESCOTEIROS, MAS PODEMOS PERMITIR QUE OUTROS AMANTES DA NATUREZA PERMANEÇAM NELA!

VAMOS, AMIGO! ANDE COM ESSES SUPRIMENTOS!


HEIN?
BRRRRRAAAT!
EPA!

SINTO MUITO, MAS VAMOS EXAMINAR ESSES SUPRIMENTOS!
NÃO ACREDITAM EM MIM, HEIN? SOU UM NATURALISTA MUITO CONHECIDO!

BRRRRRRAAAT!
NA VERDADE, MOÇO, NÃO ACREDITAMOS EM UMA SÓ PALAVRA DO QUE DISSE!


AHÁ! ARMADILHAS! VOCÊ É UM CAÇADOR E VEIO PEGAR OS ANIMAIS DE NOSSA RESERVA!
BOLAS!

O CAÇADOR É MANDADO EMBORA APÓS UMA MERECIDA BRONCA...

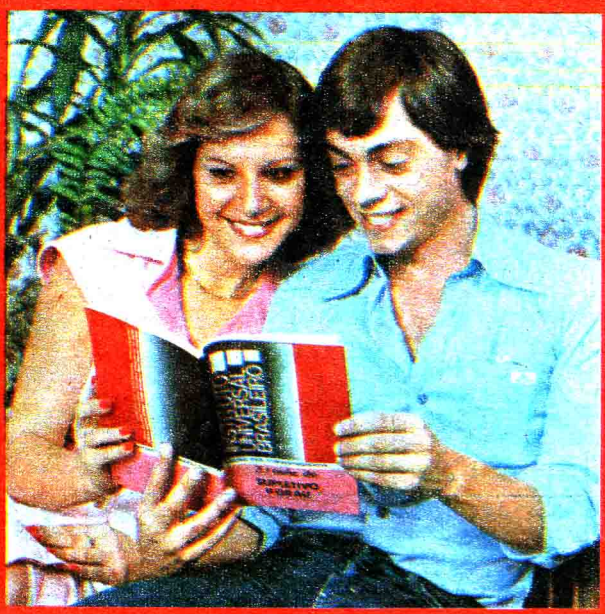
PASCOAL, RESPEITAMOS MUITO O SEU MENTIROSCÓPIO, MAS QUEREMOS IMPOR APENAS UMA RESTRIÇÃO AO SEU USO!

ASSIM, NA HORA DO PAPO EM VOLTA DA FOGUEIRA, O MENTIROSCÓPIO FICA CALADO...
E QUANDO DERRUBEI O URSO NO CHÃO, OUVI A MATILHA DE LOBOS CHEGANDO E...
fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo!
E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



● Afinal são 40 anos de experiência!

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6713

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

Rua _____ nº _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	**CURSO DE CORTE E COSTURA**	**CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM**	**CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO** (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	**CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**	**CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA**	**CURSO DE ELETRICIDADE**
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	**CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**	**CURSO DE MECÂNICA GERAL**	**CURSO DE MATEMÁTICA** (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	**CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**	**CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO**	**CURSO DE PORTUGUÊS** (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	**CURSO DE SECRETARIADO MODERNO**	**CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA**	**CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO**
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	**CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS**	**CURSO DE INGLÊS**	**CURSO DE TELEVISÃO** em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6713

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**

(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

Apenas uma das sombras corresponde exatamente ao desenho do Mickey. Vamos descobrir qual?

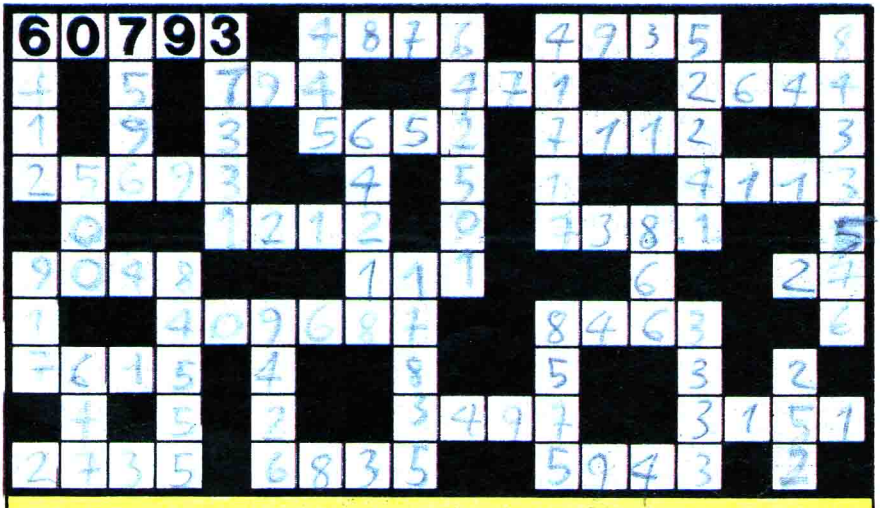
Resposta: Sombra n.º 4.

ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital



Não se assuste com tantos números! Este passatempo não é tão difícil de resolver como parece, mas para facilitar preenchemos a primeira fileira do esquema. Agora você precisa conferir se na lista de números de quatro algarismos existe um único que comece por 6. Existem dois, e não se pode saber qual deles usar. Então você deve tomar o último algarismo do número dado, o 3, e completar a coluna de cinco algarismos, anulando o número utilizado. Proceda assim até ter todo o esquema preenchido.

2 algarismos

~~27~~

3 algarismos

~~111~~
252
~~445~~
~~471~~
~~500~~
~~647~~
~~794~~
~~866~~
~~917~~

4 algarismos

~~1212~~ ~~7596~~
~~2644~~ ~~7615~~
~~2735~~ ~~8575~~
~~3151~~ ~~8463~~
~~3333~~ ~~9048~~
~~3497~~ ~~9426~~
~~4113~~
~~4876~~
~~4935~~
~~5652~~
~~5943~~
~~6412~~
~~6835~~
~~7112~~
7381

5 algarismos

~~17835~~
~~25693~~
~~37331~~
~~41717~~
~~52241~~
~~60793~~
~~64218~~
~~84555~~

6 algarismos

~~409687~~
~~642501~~

7 algarismos

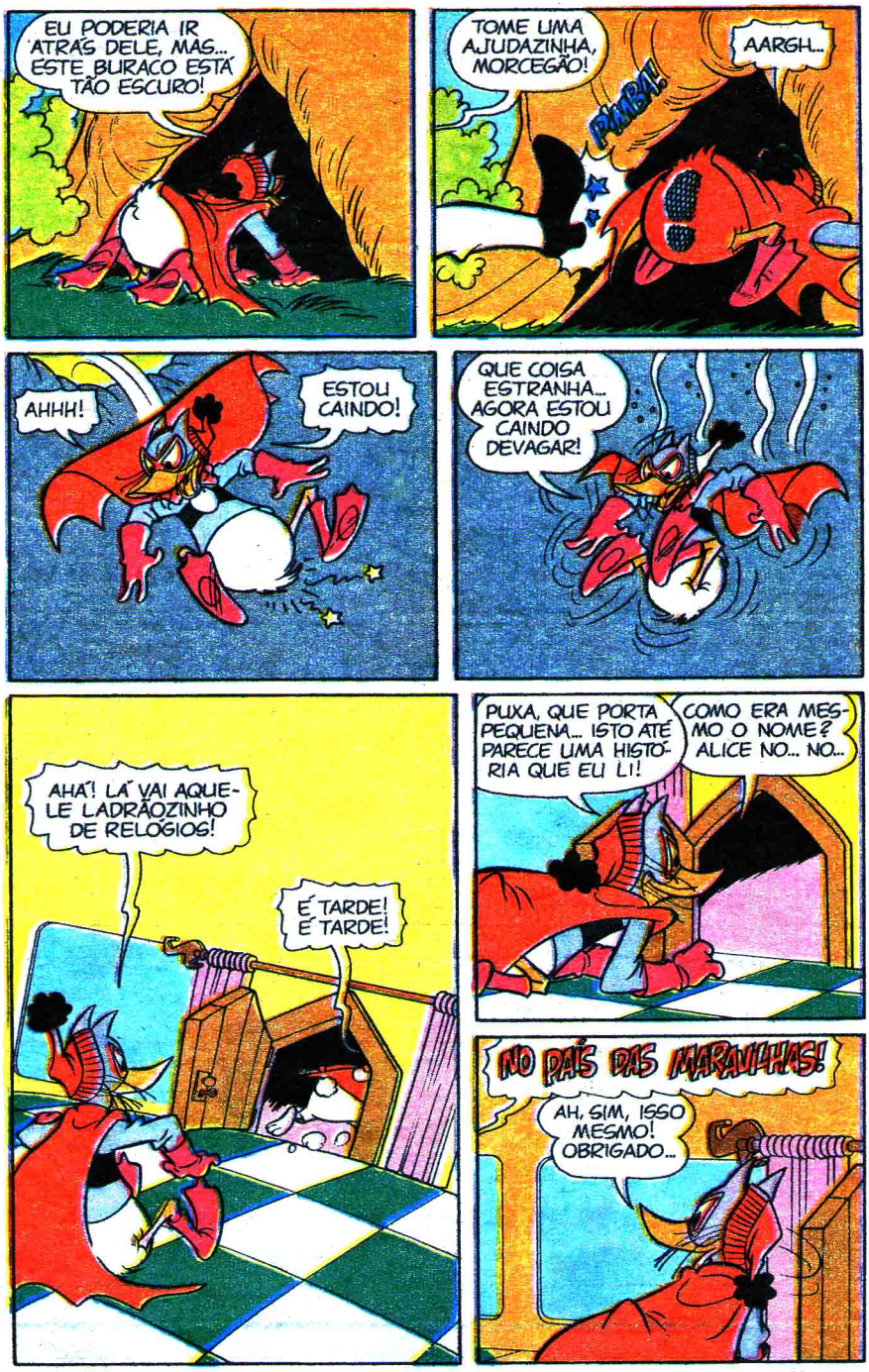
~~8433576~~

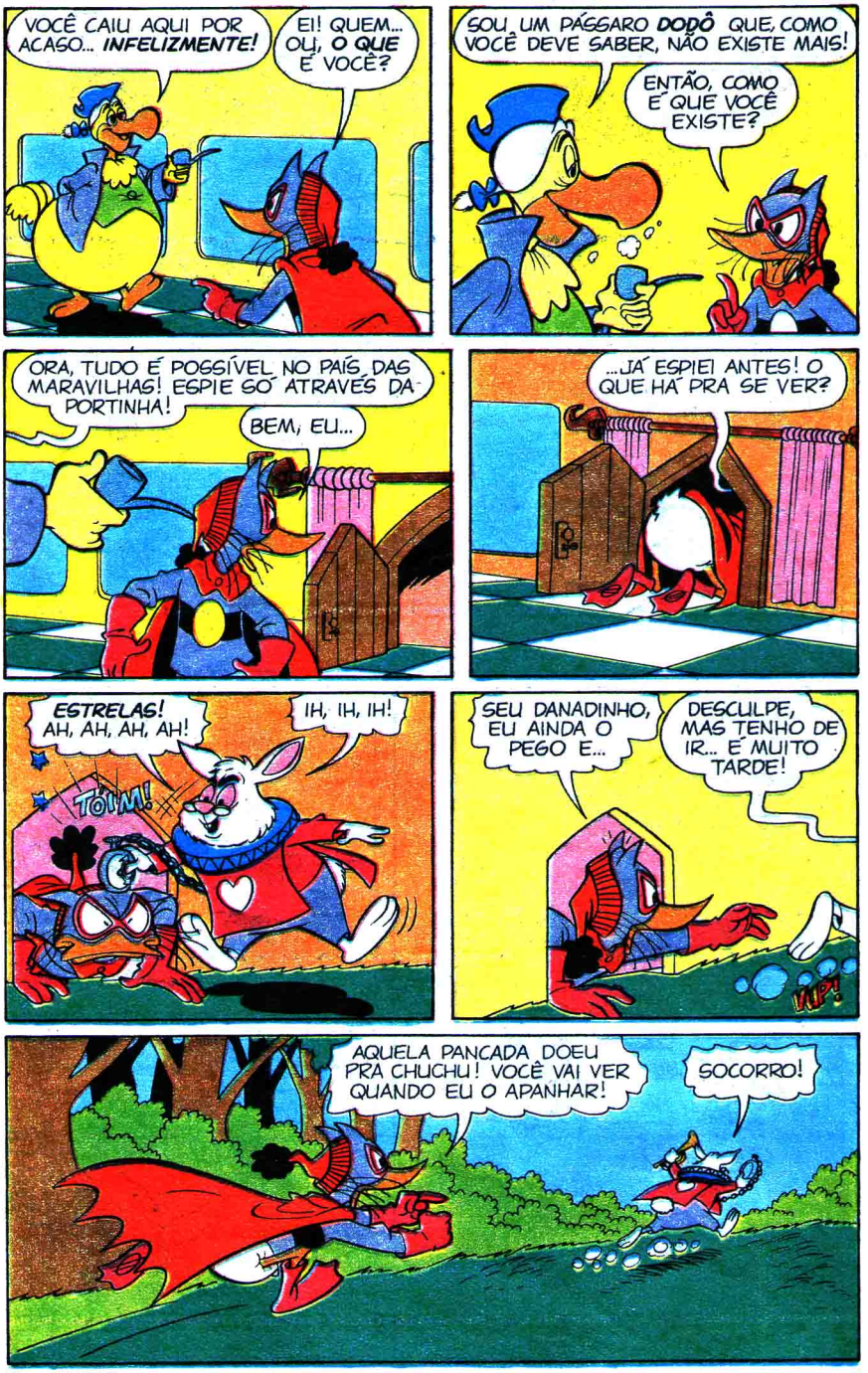
Walt Disney

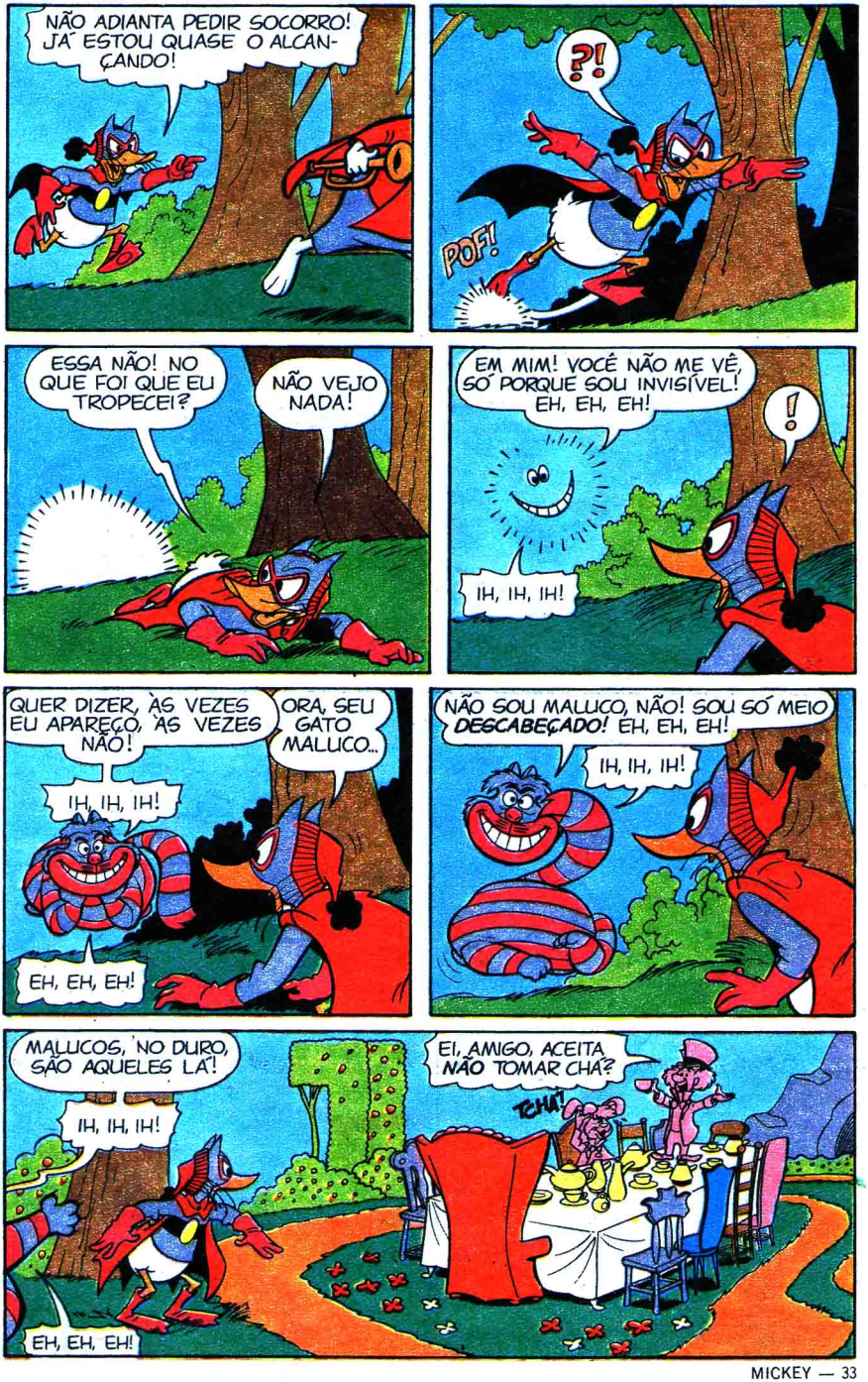
MORCEGO VERMELHO

NO PAÍS DAS MARAVILHAS

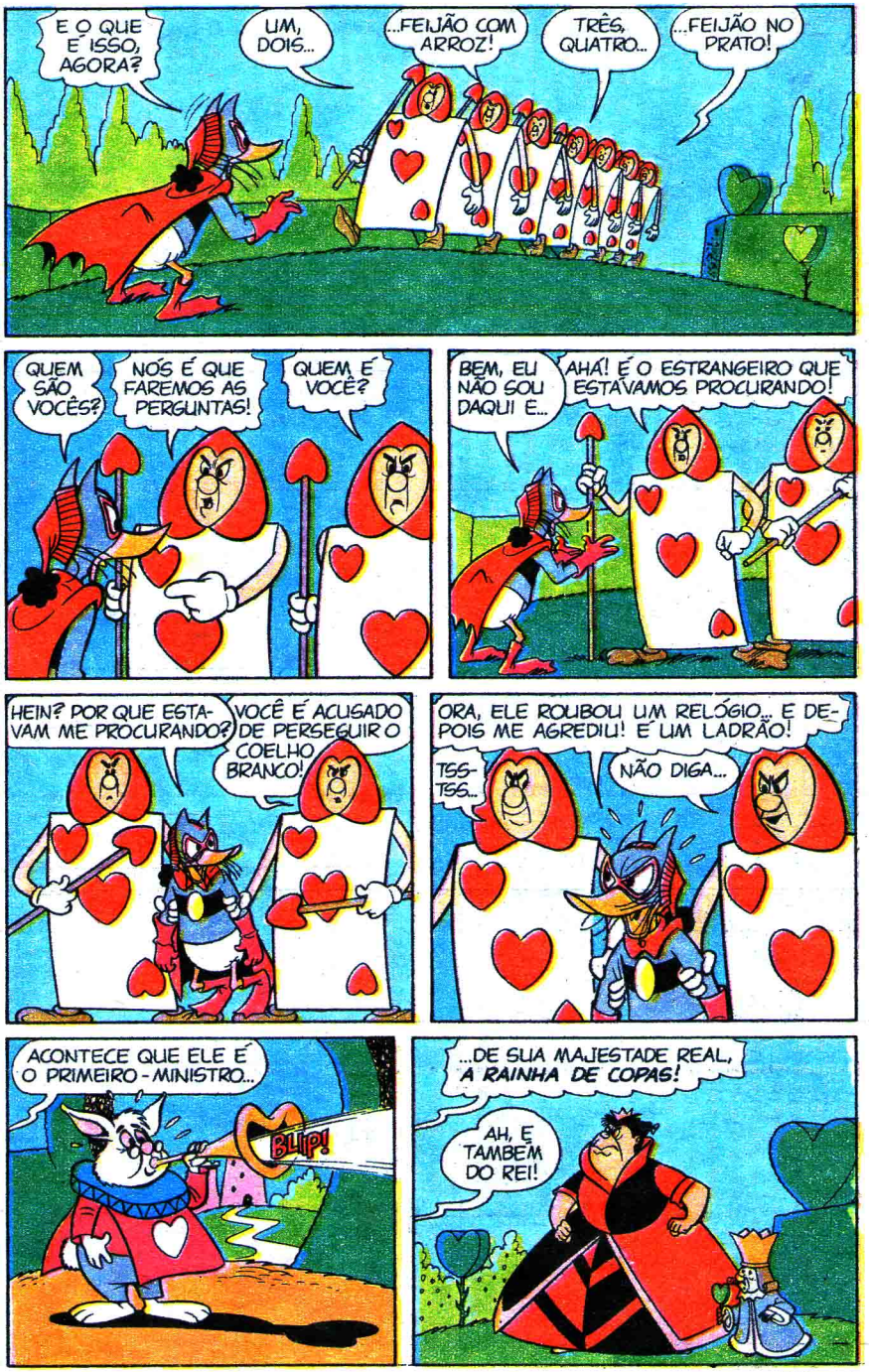
B 780227 - MX 3154

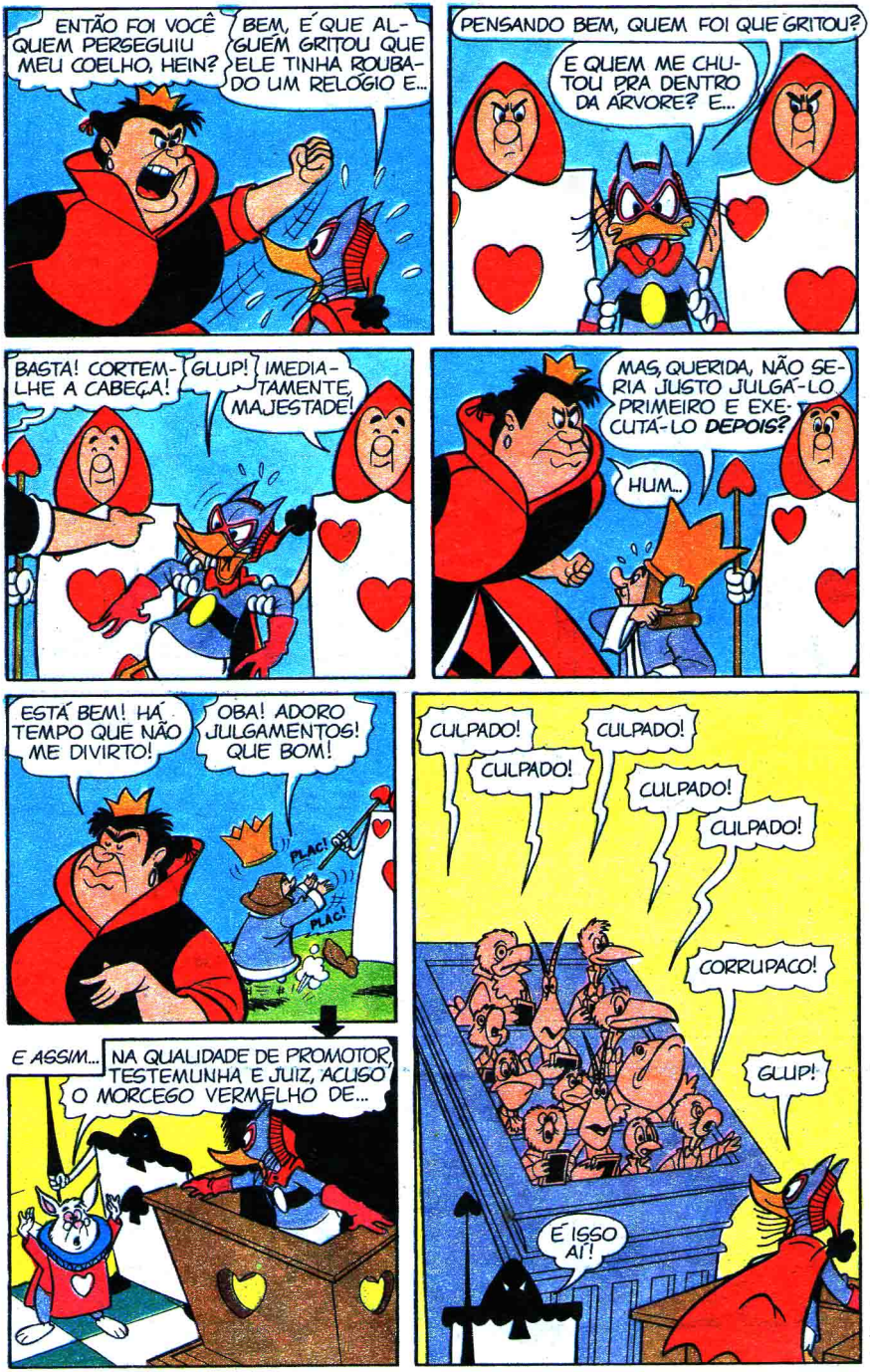

EU PODERIA IR ATRÁS DELE, MAS... ESTE BURACO ESTÁ TÃO ESCURO!
TOME UMA AJUDAZINHA, MORCEGÃO!
PAAFA!
AARGH...
AHHH!
ESTOU CAINDO!
QUE COISA ESTRANHA... AGORA ESTOU CAINDO DEVAGAR!
AHÁ! LÁ VAI AQUELE LADRÃOZINHO DE RELÓGIOS!
É TARDE! É TARDE!
PUXA, QUE PORTA PEQUENA... ISTO ATÉ PARECE UMA HISTÓRIA QUE ELI LI!
COMO ERA MESMO O NOME? ALICE NO... NO...
NO PAÍS DAS MARAVILHAS!
AH, SIM, ISSO MESMO! OBRIGADO...

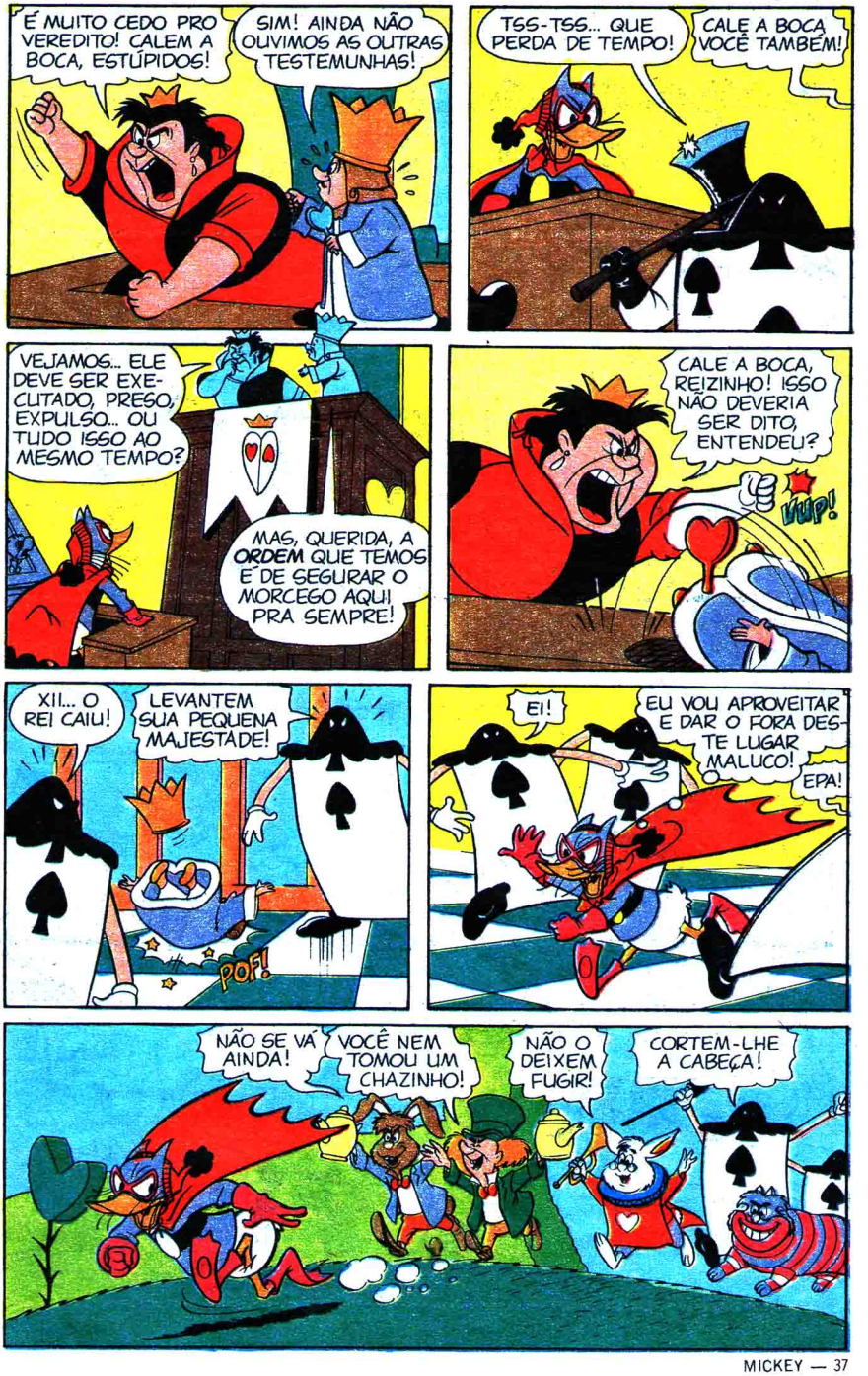

VOCÊ CAIU AQUI POR ACASO... INFELIZMENTE!
EI! QUEM... OU, O QUE É VOCÊ?
SOU UM PÁSSARO DODÔ QUE, COMO VOCÊ DEVE SABER, NÃO EXISTE MAIS!
ENTÃO, COMO É QUE VOCÊ EXISTE?
ORA, TUDO É POSSÍVEL NO PAÍS DAS MARAVILHAS! ESPIE SÓ ATRAVÉS DA PORTINHA!
BEM, EU...
...JÁ ESPIEI ANTES! O QUE HÁ PRA SE VER?
ESTRELAS! AH, AH, AH, AH!
IH, IH, IH!
TOIM!
SEU DANADINHO, EU AINDA O PEGO E...
DESCULPE, MAS TENHO DE IR... É MUITO TARDE!
AQUELA PANCADA DOEU PRA CHUCHU! VOCÊ VAI VER QUANDO EU O APANHAR!
SOCORRO!


NÃO ADIANTA PEDIR SOCORRO! JÁ ESTOU QUASE O ALCANÇANDO!
?!
POF!
ESSA NÃO! NO QUE FOI QUE EU TROPECEI?
NÃO VEJO NADA!
EM MIM! VOCÊ NÃO ME VÊ, SÓ PORQUE SOU INVISÍVEL! EH, EH, EH!
!
IH, IH, IH!
QUER DIZER, ÀS VEZES EU APAREÇO, ÀS VEZES NÃO!
ORA, SEU GATO MALUCO...
IH, IH, IH!
EH, EH, EH!
NÃO SOU MALUCO, NÃO! SOU SÓ MEIO *DESCABEÇADO!* EH, EH, EH!
IH, IH, IH!
MALUCOS, NO DURO, SÃO AQUELES LÁ!
IH, IH, IH!
EH, EH, EH!
EI, AMIGO, ACEITA *NÃO* TOMAR CHÁ?
TCHÁ!

A PERGUNTA CERTA SERIA... "EI, AMIGO, NÃO ACEITA TOMAR CHÁ?"
BEM, NÃO FAZ DIFERENÇA...
...PORQUE ISTO **NÃO** É CHÁ! E **NÃO** ESTAMOS TOMANDO!
QUAC!
TCHUAAA!
ALIÁS, SE O PREZADO E DISTINTO AMIGO QUISER SABER COMO **NÃO** SE TOMA CHÁ...
...ISTO É UMA AULA COMPLETA!
ORA, VOCÊS SÃO MALUCOS!
PLACH!
BRAAP!
GELEIA
EU AVISEI QUE ELES ERAM! EH, EH, EH... EU AVISEI! IH, IH, IH!
ESCUTE, SEU GATO, ONDE FICA A SAÍDA?
SE EU SOUBESSE, JÁ TINHA SAÍDO HÁ MUITO TEMPO!
EH, EH, EH!
IH, IH, IH!
OH, OH, OH!
ORA, EU ACHAREI A SAÍDA SOZINHO!
SAÍDA
TEM CERTEZA? IH, IH, IH!
SUBA
JÁ
SIM
AÍ NÃO
ALÉM
POR ALI
NÃO
PRA BAIXO
ADIVINHE ONDE
PARE
CÁ
DEIXA
POR AÍ
ACOLÁ
ALI
ALHURES
SIGA
AQUI
QUALQUER LUGAR
VOLTE
CAFUNDÓ
PRA CIMA


E O QUE É ISSO, AGORA?
UM, DOIS...
...FEIJÃO COM ARROZ!
TRÊS, QUATRO...
...FEIJÃO NO PRATO!
QUEM SÃO VOCÊS?
NÓS É QUE FAREMOS AS PERGUNTAS!
QUEM É VOCÊ?
BEM, EU NÃO SOU DAQUI E...
AHÁ! É O ESTRANGEIRO QUE ESTÁVAMOS PROCURANDO!
HEIN? POR QUE ESTAVAM ME PROCURANDO?
VOCÊ É ACUSADO DE PERSEGUIR O COELHO BRANCO!
ORA, ELE ROUBOU UM RELÓGIO... E DEPOIS ME AGREDIU! É UM LADRÃO!
TSS-TSS..
NÃO DIGA...
ACONTECE QUE ELE É O PRIMEIRO-MINISTRO...
BLIP!
...DE SUA MAJESTADE REAL, A RAINHA DE COPAS!
AH, É TAMBÉM DO REI!


ENTÃO FOI VOCÊ QUEM PERSEGUIU MEU COELHO, HEIN?
BEM, É QUE ALGUÉM GRITOU QUE ELE TINHA ROUBADO UM RELÓGIO E...
PENSANDO BEM, QUEM FOI QUE GRITOU?
E QUEM ME CHUTOU PRA DENTRO DA ÁRVORE? E...
BASTA! CORTEM-LHE A CABEÇA!
GLUP!
IMEDIATAMENTE, MAJESTADE!
MAS, QUERIDA, NÃO SERIA JUSTO JULGÁ-LO PRIMEIRO E EXECUTÁ-LO DEPOIS?
HUM...
ESTÁ BEM! HÁ TEMPO QUE NÃO ME DIVIRTO!
OBA! ADORO JULGAMENTOS! QUE BOM!
PLAC!
PLAC!
CULPADO!
CULPADO!
CULPADO!
CULPADO!
CULPADO!
CORRUPACO!
GLUP!
É ISSO AÍ!
E ASSIM...
NA QUALIDADE DE PROMOTOR, TESTEMUNHA E JUIZ, ACUSO O MORCEGO VERMELHO DE...


É MUITO CEDO PRO VEREDITO! CALEM A BOCA, ESTÚPIDOS!
SIM! AINDA NÃO OUVIMOS AS OUTRAS TESTEMUNHAS!
TSS-TSS... QUE PERDA DE TEMPO!
CALE A BOCA VOCÊ TAMBÉM!
VEJAMOS... ELE DEVE SER EXECUTADO, PRESO, EXPULSO... OU TUDO ISSO AO MESMO TEMPO?
MAS, QUERIDA, A ORDEM QUE TEMOS É DE SEGURAR O MORCEGO AQUI PRA SEMPRE!
CALE A BOCA, REIZINHO! ISSO NÃO DEVERIA SER DITO, ENTENDEU?
VUP!
XII... O REI CAIU!
LEVANTEM SUA PEQUENA MAJESTADE!
POF!
EI!
EU VOU APROVEITAR E DAR O FORA DESTE LUGAR MALUCO!
EPA!
NÃO SE VÁ AINDA!
VOCÊ NEM TOMOU UM CHAZINHO!
NÃO O DEIXEM FUGIR!
CORTEM-LHE A CABEÇA!

ELE NÃO PASSARÁ!
VAI FICAR AQUI PRA SEMPRE!
NUNCA SAIRÁ DO PAÍS DAS MARAVILHAS!
(GLUP!) O QUE FARIA ALICE NESTA SITUAÇÃO?

AH, SIM! ELA DIRIA...
PEGA!
SEGURA!

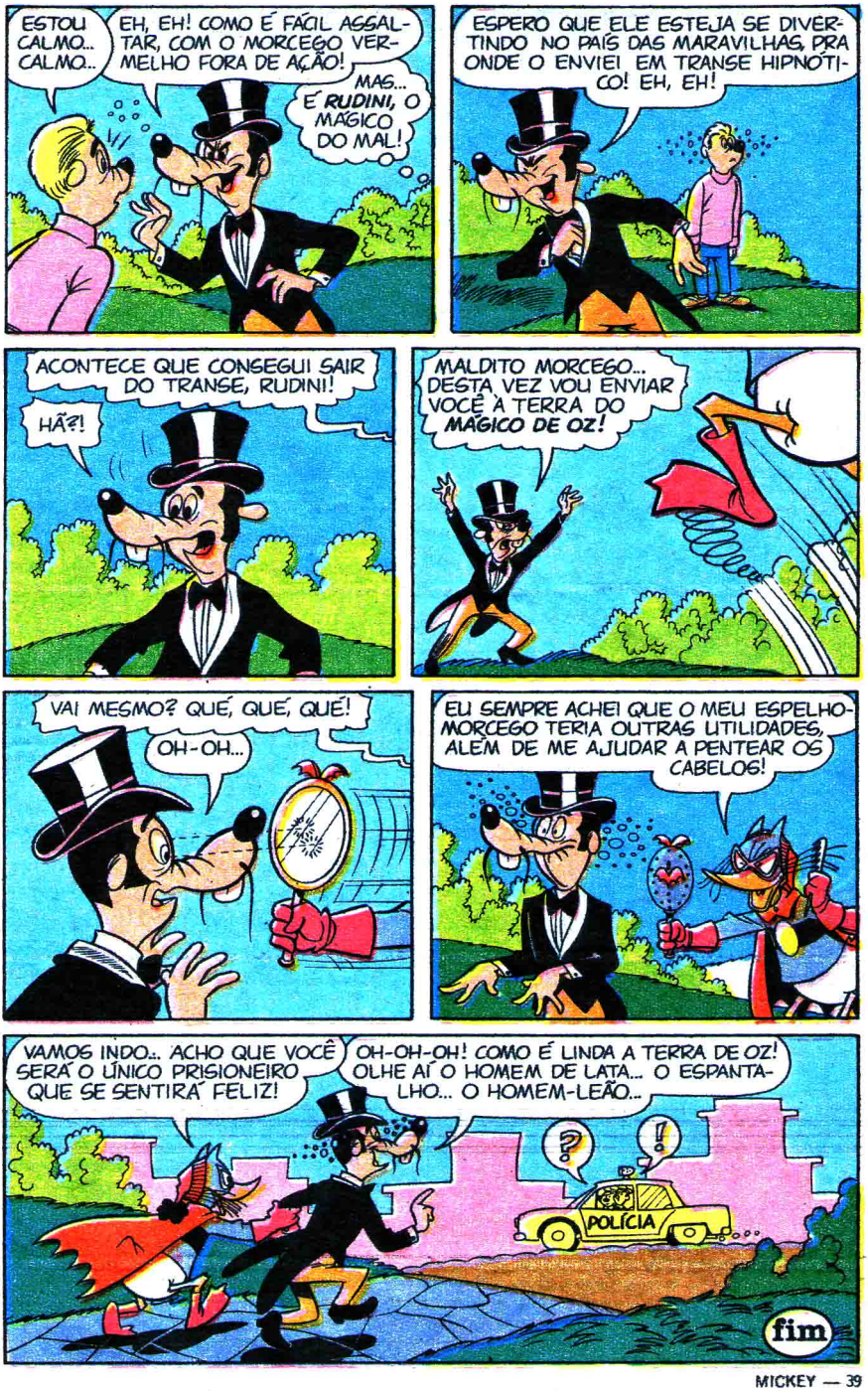
"VOCÊS NÃO PASSAM DE UM MAÇO DE CARTAS!"

EPA!
QUE ESTÁ ACONTECENDO?

MUDOU TUDO DE REPENTE! ONDE É QUE EU ESTOU?

PUXA, VOLTEI PRA ÁRVORE! QUE COISA MAIS ESQUISITA!
SOCORRO!

NÃO HÁ MOTIVO PRA GRITAR... FIQUE CALMO! SÓ QUERO A SUA CARTEIRA! EH, EH, EH!
HÃ?


ESTOU CALMO... CALMO...
EH, EH! COMO É FÁCIL ASSALTAR, COM O MORCEGO VERMELHO FORA DE AÇÃO!
MAS... É RUDINI, O MÁGICO DO MAL!
ESPERO QUE ELE ESTEJA SE DIVERTINDO NO PAÍS DAS MARAVILHAS, PRA ONDE O ENVIEI EM TRANSE HIPNÓTICO! EH, EH!
ACONTECE QUE CONSEGUI SAIR DO TRANSE, RUDINI!
HÃ?!
MALDITO MORCEGO... DESTA VEZ VOU ENVIAR VOCÊ À TERRA DO MÁGICO DE OZ!
VAI MESMO? QUÉ, QUÉ, QUÉ!
OH-OH...
EU SEMPRE ACHEI QUE O MEU ESPELHO-MORCEGO TERIA OUTRAS UTILIDADES, ALÉM DE ME AJUDAR A PENTEAR OS CABELOS!
VAMOS INDO... ACHO QUE VOCÊ SERÁ O ÚNICO PRISIONEIRO QUE SE SENTIRÁ FELIZ!
OH-OH-OH! COMO É LINDA A TERRA DE OZ! OLHE AÍ O HOMEM DE LATA... O ESPANTALHO... O HOMEM-LEÃO...
?
!
POLÍCIA
fim

COMPRE ESTA MÁQUINA E FOTOGRAFE JÁ !

COM A MÁQUINA VOCÊ RECEBE
- 1 FILME COLORIDO INTEIRAMENTE

GRÁTIS !

VOCÊ RECEBE AINDA:
- 1 ALÇA PARA SEGURAR SUA MÁQUINA
- 1 LINDO ESTOJO PROTETOR DE PLÁSTICO INTEIRAMENTE

GRÁTIS !

APENAS Cr$ 239,00

FILMES GRÁTIS!

SOMENTE A sonora PÕE MAIS FOTOS EM SUA VIDA !

A Sonora envia para você, da zona franca de Manaus, por apenas Cr$ 239,00, esta super máquina fotográfica Kodak Instamatic 11. Basta preencher o Certificado Especial de Reserva abaixo e enviá-lo pelo Correio. Em poucos dias você receberá, pelo Reembolso Postal, sua máquina, seu filme, a alça e o prático estojo protetor.

AGORA, PARA VOCÊ QUE JÁ POSSUI UMA MÁQUINA...

Tire as fotos que achar mais bonitas. Coloque o filme dentro de um envelope reforçado, juntamente com o Certificado Especial de Reserva, preenchido, e mande para os laboratórios da Sonora, que ela revela suas fotos. Se você mandar um filme, receberá outro, grátis; se mandar dois, receberá dois, grátis, e assim por diante, a vida toda. Em poucos dias receberá pelo Reembolso Postal suas fotos reveladas, juntamente com o filme que a Sonora lhe deu, e só então você vai pagar!

O ENDEREÇO DA SONORA É:

CAIXA POSTAL 822 – MANAUS – AM – CEP 69000

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

( ) – SIM – Quero receber ____ camara(s) KODAK INSTAMATIC 11, pelo Reembolso Postal, com todas as vantagens oferecidas.

( ) – SIM – Estou mandando ____ filmes para revelar, tendo direito, portanto, a _____ filmes GRÁTIS.

( ) – SIM – Gostaria de receber maiores informações sobre o sistema SONORA de filmes grátis.

CD/ 701 MK/ 315

NOME _____

RUA _____ **Nº** _____

CIDADE _____ **CEP** _____

ESTADO _____

( ) **Não mande dinheiro agora !**

_____
ASSINATURA

WALT DISNEY

PROF. PARDAL em

MOBÍLIA EM JOGO

TODO MUNDO EM PATÓPOLIS JÁ ESTÁ ACOSTUMADO A VER O PARDAL PASSEAR COM SUA **BENGALA AMBULANTE**...

PARADA DE ÔNIBUS

♪ EU VOU, EU VOU, PRA CASA AGORA EU VOU! ♪

W/WDC 454 - MK 315/5

OS VIZINHOS TAMBÉM SE ACOSTUMARAM A VER O PARDAL PASSAR VELOZMENTE PELAS JANELAS...

...PORQUE SABEM QUE, LÁ DENTRO, ELE COSTUMA GALOPAR EM SEU FIEL BANQUINHO...

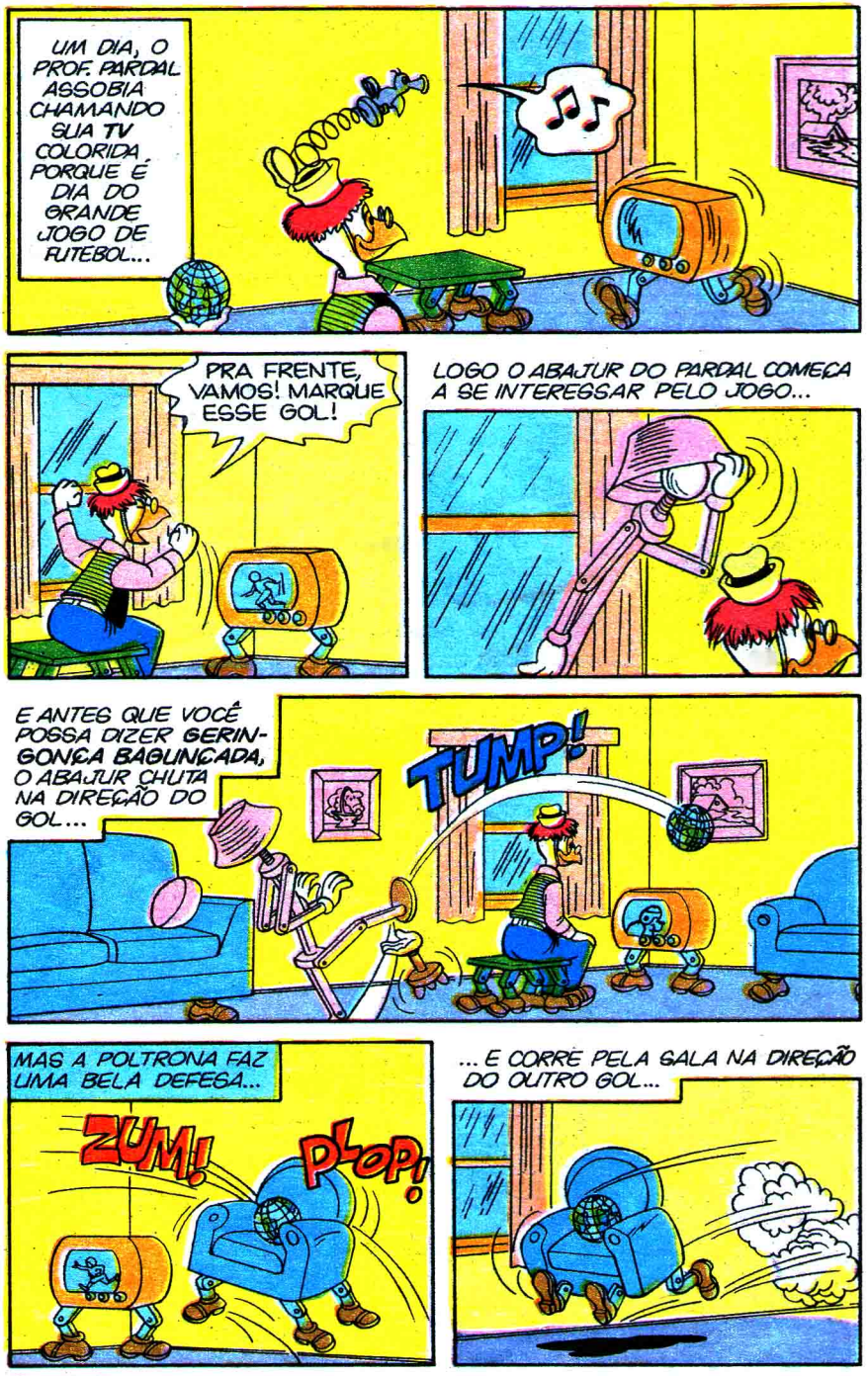
À NOITE, O SUAVE BALANÇO DE SEU **LEITO-MÓVEL** O FAZ SONHAR COM MAIS E MELHORES INVENÇÕES...

ZZZZ

E ATÉ O NASCER DO DIA É ANUNCIADO AO PARDAL MECANICAMENTE...

♪ PI-RI-PI-PIU! ♪

UAH!


UM DIA, O PROF. PARDAL ASSOBIA CHAMANDO SUA TV COLORIDA, PORQUE É DIA DO GRANDE JOGO DE FUTEBOL...
PRA FRENTE, VAMOS! MARQUE ESSE GOL!
LOGO O ABAJUR DO PARDAL COMEÇA A SE INTERESSAR PELO JOGO...
E ANTES QUE VOCÊ POSSA DIZER GERINGONÇA BAGUNÇADA, O ABAJUR CHUTA NA DIREÇÃO DO GOL...
TUMP!
MAS A POLTRONA FAZ UMA BELA DEFESA...
ZUM!
PLOP!
... E CORRE PELA SALA NA DIREÇÃO DO OUTRO GOL...

PARDAL SÓ PERCEBE O DESENROLAR DA **PARTIDA DOMÉSTICA** QUANDO A DEFESA AGARRA SEU ADVERSÁRIO...

COM MIL BIGORNAS! PAREM JÁ COM ISSO!

A BOLA PULA AQUI E ALI, E O PARDAL, QUE NÃO GOSTA DE COISAS ROLANDO, SEGURA A PELOTA EM SEU GOL...

UFA! PEGUEI O GLOBO ANTES QUE FICASSE TODO AMASSADO!

MAS ELE LOGO DESCOBRE QUE A COISA NÃO VAI PARAR AÍ...

N-NÃO! AFASTEM-SE... NÃO SE ATREVAM A ME DERRUBAR!

COM UMA SÓ MANOBRA ÁGIL, ELE ESCAPA DO BOLO...

NOSSA! FORAM ACERTAR A PAREDE DA SALA DE JANTAR!

CRÁS!

VUUUUCH!

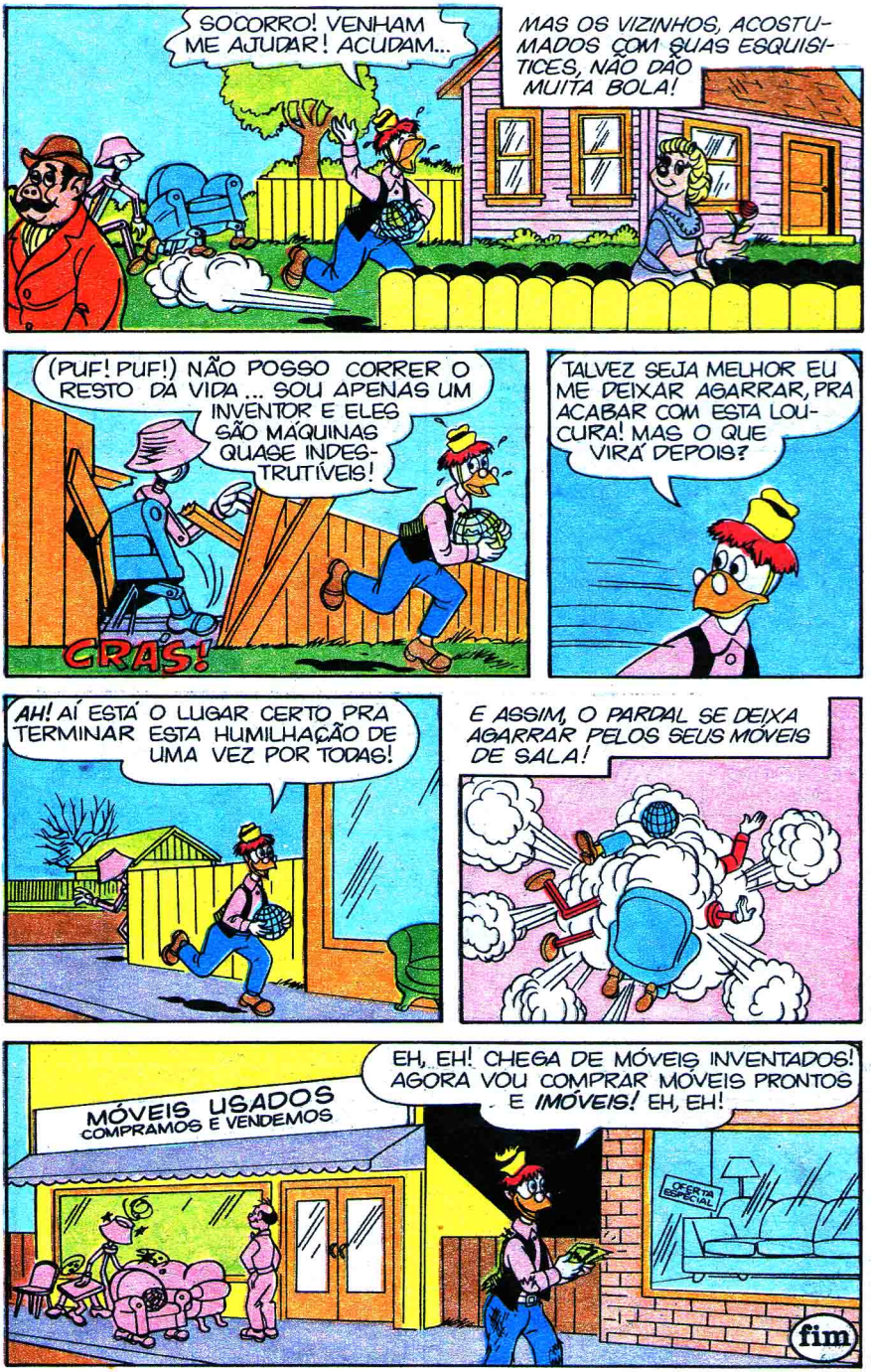
ESSA NÃO! ELES NÃO QUEREM DESISTIR! P-PAREM...

TUMP!

TUMP!

TUMP!

E ASSIM, O PARDAL TRANSFORMA O JOGO NUMA CORRIDA...


SOCORRO! VENHAM ME AJUDAR! ACUDAM...
MAS OS VIZINHOS, ACOSTUMADOS COM SUAS ESQUISITICES, NÃO DÃO MUITA BOLA!
(PUF! PUF!) NÃO POSSO CORRER O RESTO DA VIDA... SOU APENAS UM INVENTOR E ELES SÃO MÁQUINAS QUASE INDESTRUTÍVEIS!
CRAS!
TALVEZ SEJA MELHOR EU ME DEIXAR AGARRAR, PRA ACABAR COM ESTA LOUCURA! MAS O QUE VIRÁ DEPOIS?
AH! AÍ ESTÁ O LUGAR CERTO PRA TERMINAR ESTA HUMILHAÇÃO DE UMA VEZ POR TODAS!
E ASSIM, O PARDAL SE DEIXA AGARRAR PELOS SEUS MÓVEIS DE SALA!
MÓVEIS USADOS
COMPRAMOS E VENDEMOS
EH, EH! CHEGA DE MÓVEIS INVENTADOS! AGORA VOU COMPRAR MÓVEIS PRONTOS E IMÓVEIS! EH, EH!
OFERTA ESPECIAL
fim

ESCOLAS INTERNACIONAIS OFERECE 36 PROFISSÕES PARA VOCÊ SER ALGUÉM NA VIDA!

As Escolas Internacionais desde 1891 vem formando milhares e milhares de técnicos, hoje bem sucedidos nas suas diversas profissões. As empresas têm preferência na escolha dos alunos que se formaram nas Escolas Internacionais, graças ao alto nível de ensino e de rigorosas orientações administradas por verdadeiros catedráticos.
Seja você também alguém na vida, escolhendo uma das 36 profissões das Escolas Internacionais.

1 - Técnico em motores de automóveis (AM)
2 - Perito em motores diesel (FA)
3 - Técnico em motores diesel (FD)
4 - Técnico eletricista de automóvel (AE)
5 - Conserto da carroceria e pintura de automóvel (ACP)
6 - Acondicionamento de ar (AA)
7 - Refrigeração industrial e doméstica (RA)
8 - Refrigeração doméstica (RD)
9 - Técnico em refrigeração comercial (RE)
10 - Perito mecânico (MD)
11 - Diretor técnico de oficinas mecânicas (ME)
12 - Especialista fresador (MJ)
13 - Especialista torneiro (MI)
14 - Chefe de oficinas mecânicas (MG)
15 - Especialista ajustador montador (MH)
16 - Desenho e construção de máquinas/ Projetista - (DM)
17 - Desenho mecânico (DE)
18 - Desenho de arquitetura (DH)
19 - Desenhista de oficina mecânica (DL)
20 - Chefe de desenhos (DN)
21 - Técnico eletricista (GJ)
22 - Serviço e reparação de utensílios eletrodomésticos (GD)
23 - Eletricista (GE)
24 - Chefe técnico mecânico eletricista (GC)
25 - Instalador montador eletricista (GO)
26 - Operador Eletricista (GR)
27 - Técnico mecânico eletricista (GI)
28 - Técnico em eletrônica (GEI)
29 - Técnico em rádio com equipamentos (GZE)
30 - Técnico em rádio e Televisão com equipamentos (GZTE)
31 - Serviço e reparação de TV (SRTV)
32 - Técnico em construção (SC)
33 - Técnico em custo de obras (HK)
34 - Agrimensor (ID)
35 - Auxiliar de agrimensor (IU)
36 - Técnico de laboratório químico industrial (QA)

E ainda temos cursos de: Supletivo 1.º Grau, Inglês, Direção e administração de empresas Supervisão moderna, Direção técnica industrial e curso intensivo de Português.

O seu bem estar depende de um bom emprêgo e este se obtém com bom preparo. Escolha AGORA seu Curso por Correspondência. Peça informações - GRÁTIS À INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS.

Este cupom é seu... Envie-o hoje!

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Largo São Bento, 64 - 15.º - Caixa Postal 6.997 - São Paulo

QUERO SER ALGUEM NA VIDA! ESCOLHO: CURSO N.º

MI—19

NOME .....

RUA .....

BAIRRO ..... CEP .....

CIDADE ..... ESTADO .....

Júlio César Fornaciari
São Paulo - SP
O Júlio nos escreveu perguntando o que deve fazer para participar da nossa troca de correspondência. Você só precisa enviar uma carta com seu nome, endereço e idade para a Rua Bela Cintra, 299, CEP 01415, São Paulo. Aproveitamos a oportunidade para avisar a todos os leitores que é necessário colocar a idade pois, sem esse dado, seu nome não será publicado.

Elson Massakazu Ishizaki
Tomé-Açu - PA
O Elson nos escreveu dizendo ser fã número um do Mickey e, junto a sua carta, enviou um desenho muito bacana de seu personagem preferido, com o bando do Prof. Nefários. O seu desenho estava muito bom, Elson, e recebeu nota oito.

João Carlos de Souza
R. Ponta Porã, 470
21230 - Vista Alegre - RJ
O João Carlos fundou o Clube Filatélico para troca de selos e demais assuntos relacionados à filatelia. Os interessados em fazer parte do Clube podem escrever para o endereço acima.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Hermann G. Grassmann
R. Setúbal, 300, ap.1101
50000 - Recife - PE
O Hermann deseja adquirir as revistas *Tio Patinhas* do n.º 1 ao 75. Quem as tiver em bom estado de conservação e quiser vender, favor escrever para o endereço acima.

Sérgio R. Teixeira Júnior
Alameda Barros, 500, apto.63
01130 - S. Paulo - SP
O Sérgio está querendo adquirir o *Disney Especial* n.º 1, "Os Bandidos", desde que esteja em bom estado de conservação. Ele pede, também, para avisar que quer trocar selos com os nossos leitores.

QUEREM TROCAR SELOS

Paulo R. Ribeiro, r. das Glicínias, 118 - 12200 - S. José dos Campos-SP/**Ernest Shu Fong,** r. D. Silva Barros, 49 - 12100 - Taubaté-SP/**Ítalo L. Varreira,** r. 13 de Maio, 840 - 96640 - Rio Pardo-RS/**Bernadete de Oliveira,** r. Coronel Alvim de Menezes, 369 - 37200 - Lavras-MG.

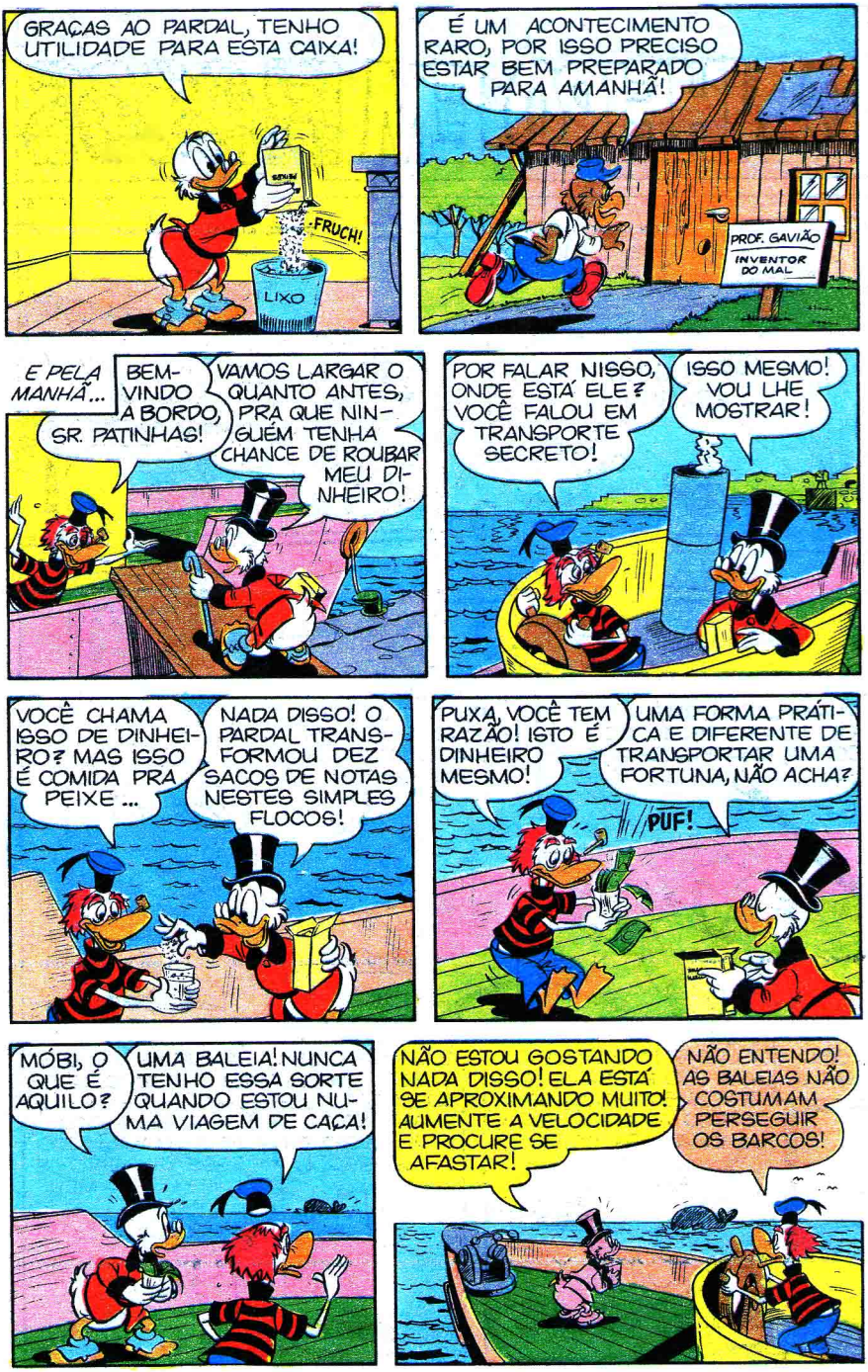
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

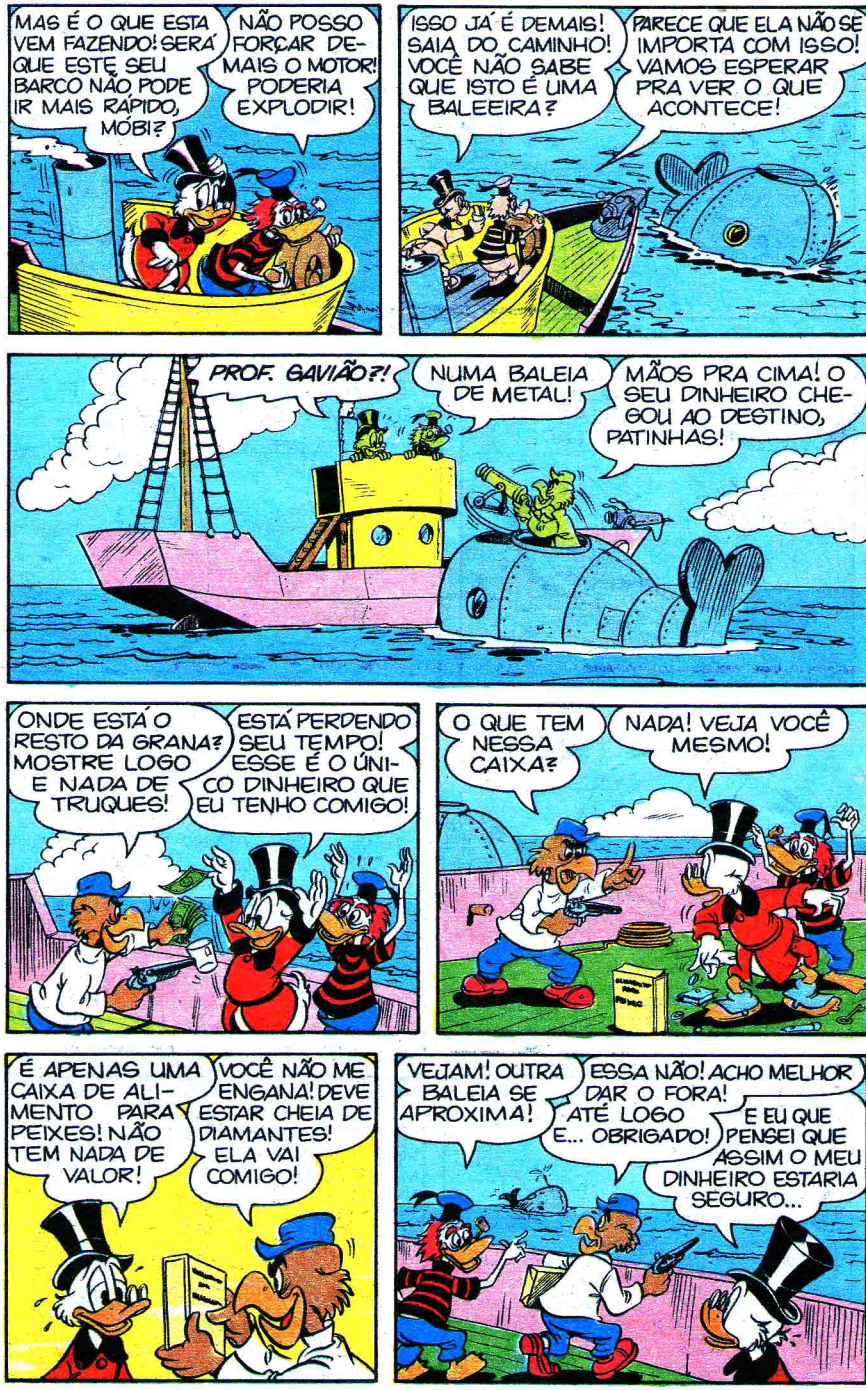
Elizeth S. Cardoso (14 anos), r. Preciosa, 187 - 65000 - São Luís-MA/**José de Ribamar R. Sena** (12 anos), r. Preciosa, 194 - 65000 - São Luís-MA/**Antônio Luís S. Cardoso** (18 anos), r. Preciosa, 187 - São Luís-MA/**Inaldo S. Cardoso** (15 anos), r. Preciosa, 187 - 65000 - São Luís-MA/**Henrique César S. Cardoso** (17 anos), r. Preciosa, 187 - 65000 - São Luís-MA/**Vânia Tereza S. Cardoso** (11 anos), r. Preciosa, 187 - 65000 - São Luís-MA/**Luís Fernando S. Cardoso** (10 anos), r. Preciosa, 187 - 65000 - São Luís-MA.

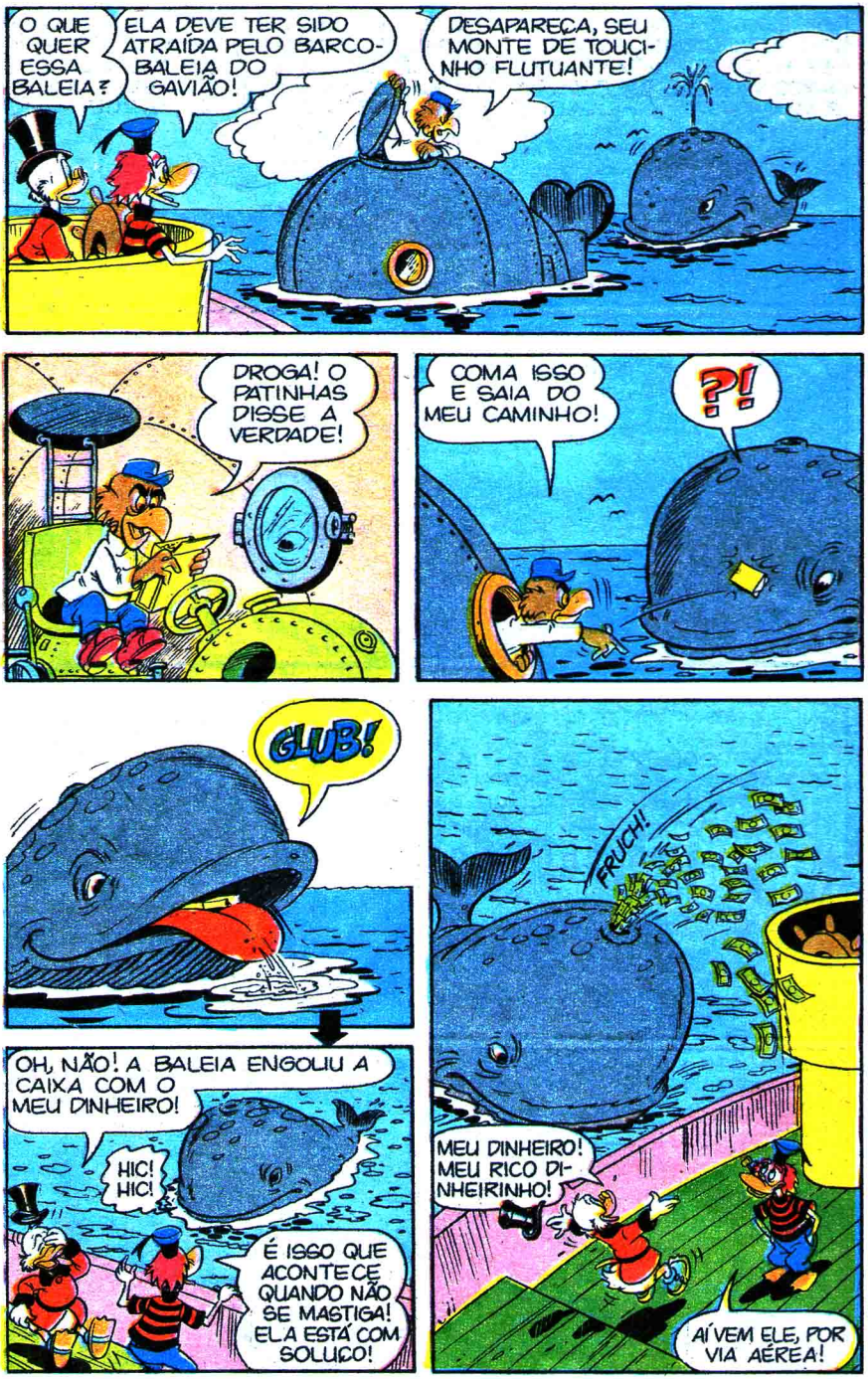
Walt Disney

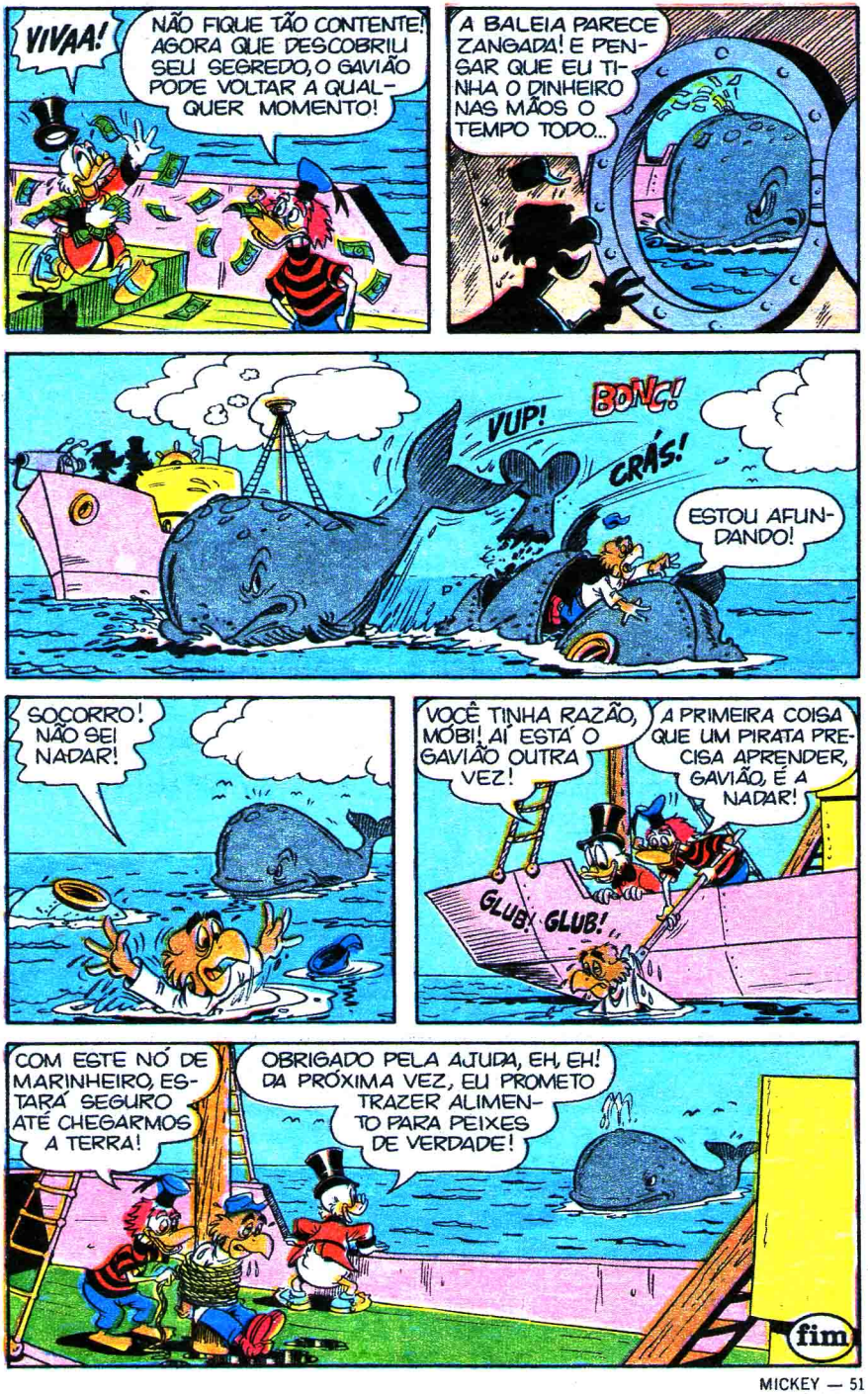
TIO PATINHAS em

DINHEIRO EM FLOCOS


GRAÇAS AO PARDAL, TENHO UTILIDADE PARA ESTA CAIXA!
SEMEN
FRUCH!
LIXO
É UM ACONTECIMENTO RARO, POR ISSO PRECISO ESTAR BEM PREPARADO PARA AMANHÃ!
PROF. GAVIÃO
INVENTOR DO MAL
E PELA MANHÃ...
BEM-VINDO A BORDO, SR. PATINHAS!
VAMOS LARGAR O QUANTO ANTES, PRA QUE NINGUÉM TENHA CHANCE DE ROUBAR MEU DINHEIRO!
POR FALAR NISSO, ONDE ESTÁ ELE? VOCÊ FALOU EM TRANSPORTE SECRETO!
ISSO MESMO! VOU LHE MOSTRAR!
VOCÊ CHAMA ISSO DE DINHEIRO? MAS ISSO É COMIDA PRA PEIXE ...
NADA DISSO! O PARDAL TRANSFORMOU DEZ SACOS DE NOTAS NESTES SIMPLES FLOCOS!
PUXA, VOCÊ TEM RAZÃO! ISTO É DINHEIRO MESMO!
UMA FORMA PRÁTICA E DIFERENTE DE TRANSPORTAR UMA FORTUNA, NÃO ACHA?
PUF!
MÓBI, O QUE É AQUILO?
UMA BALEIA! NUNCA TENHO ESSA SORTE QUANDO ESTOU NUMA VIAGEM DE CAÇA!
NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO! ELA ESTÁ SE APROXIMANDO MUITO! AUMENTE A VELOCIDADE E PROCURE SE AFASTAR!
NÃO ENTENDO! AS BALEIAS NÃO COSTUMAM PERSEGUIR OS BARCOS!


MAS É O QUE ESTA VEM FAZENDO! SERÁ QUE ESTE SEU BARCO NÃO PODE IR MAIS RÁPIDO, MÓBI?
NÃO POSSO FORÇAR DEMAIS O MOTOR! PODERIA EXPLODIR!
ISSO JÁ É DEMAIS! SAIA DO CAMINHO! VOCÊ NÃO SABE QUE ISTO É UMA BALEEIRA?
PARECE QUE ELA NÃO SE IMPORTA COM ISSO! VAMOS ESPERAR PRA VER O QUE ACONTECE!
PROF. GAVIÃO?!
NUMA BALEIA DE METAL!
MÃOS PRA CIMA! O SEU DINHEIRO CHEGOU AO DESTINO, PATINHAS!
ONDE ESTÁ O RESTO DA GRANA? MOSTRE LOGO E NADA DE TRUQUES!
ESTÁ PERDENDO SEU TEMPO! ESSE É O ÚNICO DINHEIRO QUE EU TENHO COMIGO!
O QUE TEM NESSA CAIXA?
NADA! VEJA VOCÊ MESMO!
É APENAS UMA CAIXA DE ALIMENTO PARA PEIXES! NÃO TEM NADA DE VALOR!
VOCÊ NÃO ME ENGANA! DEVE ESTAR CHEIA DE DIAMANTES! ELA VAI COMIGO!
VEJAM! OUTRA BALEIA SE APROXIMA!
ESSA NÃO! ACHO MELHOR DAR O FORA! ATÉ LOGO E... OBRIGADO!
E EU QUE PENSEI QUE ASSIM O MEU DINHEIRO ESTARIA SEGURO...


O QUE QUER ESSA BALEIA?
ELA DEVE TER SIDO ATRAÍDA PELO BARCO-BALEIA DO GAVIÃO!
DESAPAREÇA, SEU MONTE DE TOUCINHO FLUTUANTE!
DROGA! O PATINHAS DISSE A VERDADE!
COMA ISSO E SAIA DO MEU CAMINHO!
?!
GLUB!
OH, NÃO! A BALEIA ENGOLIU A CAIXA COM O MEU DINHEIRO!
HIC! HIC!
É ISSO QUE ACONTECE QUANDO NÃO SE MASTIGA! ELA ESTÁ COM SOLUÇO!
FRUCH!
MEU DINHEIRO! MEU RICO DINHEIRINHO!
AÍ VEM ELE, POR VIA AÉREA!


VIVAA!
NÃO FIQUE TÃO CONTENTE! AGORA QUE DESCOBRIU SEU SEGREDO, O GAVIÃO PODE VOLTAR A QUALQUER MOMENTO!
A BALEIA PARECE ZANGADA! E PENSAR QUE EU TINHA O DINHEIRO NAS MÃOS O TEMPO TODO...
VUP!
BONC!
CRÁS!
ESTOU AFUNDANDO!
SOCORRO! NÃO SEI NADAR!
VOCÊ TINHA RAZÃO, MÓBI! AÍ ESTÁ O GAVIÃO OUTRA VEZ!
A PRIMEIRA COISA QUE UM PIRATA PRECISA APRENDER, GAVIÃO, É A NADAR!
GLUB! GLUB!
COM ESTE NÓ DE MARINHEIRO, ESTARÁ SEGURO ATÉ CHEGARMOS A TERRA!
OBRIGADO PELA AJUDA, EH, EH! DA PRÓXIMA VEZ, EU PROMETO TRAZER ALIMENTO PARA PEIXES DE VERDADE!
fim

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 • Sto Amaro

APRENDA A

FOTOGRAFAR E REVELAR

Preto, branco e colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a côres no papel.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

ENFERMAGEM

(ambos os sexos)

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as técnicas para produzir mais e melhor.

MESTRE DE OBRAS

(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito.

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos

Outros Cursos que mantemos:

MAQUILAGEM	JORNALISMO	PINTURAS DE IMAGENS	DESENHO
		PRÁTICO PERFUMISTA	CORTE COSTURA

ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19155 MK/ 315

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... N.º.....

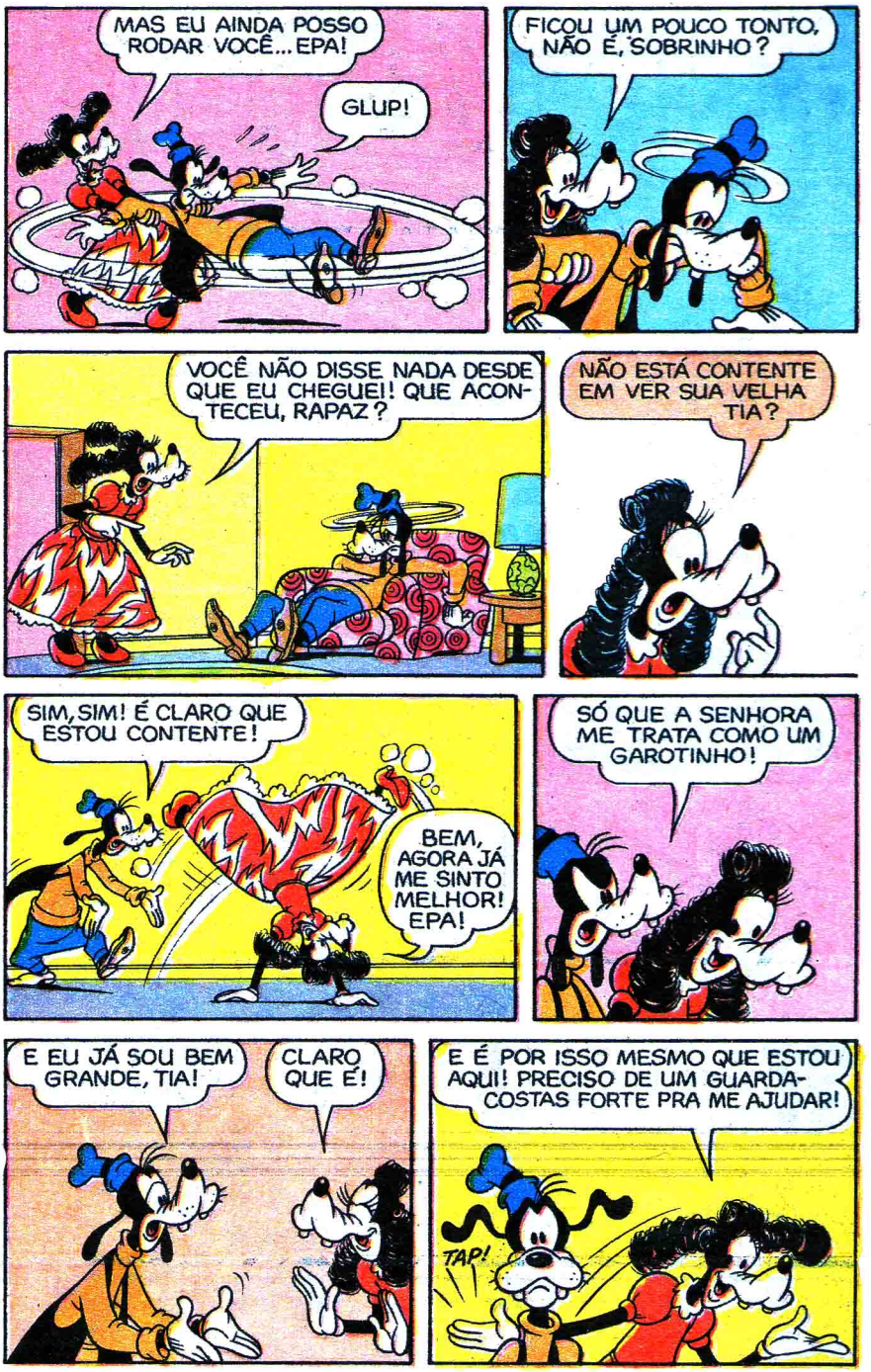
CEP..... Bairro..... C. Postal.....

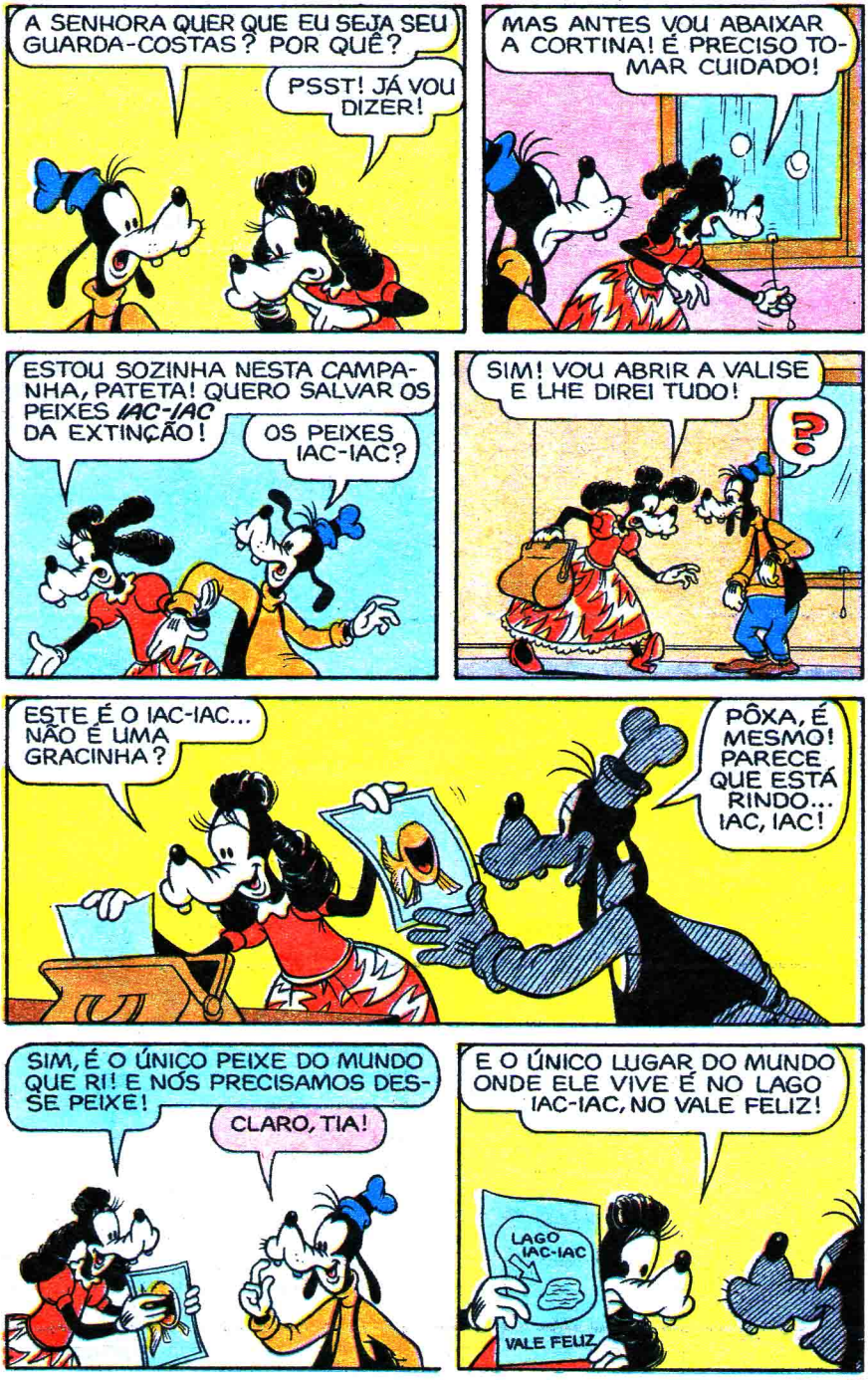
Cidade..... Estado.....

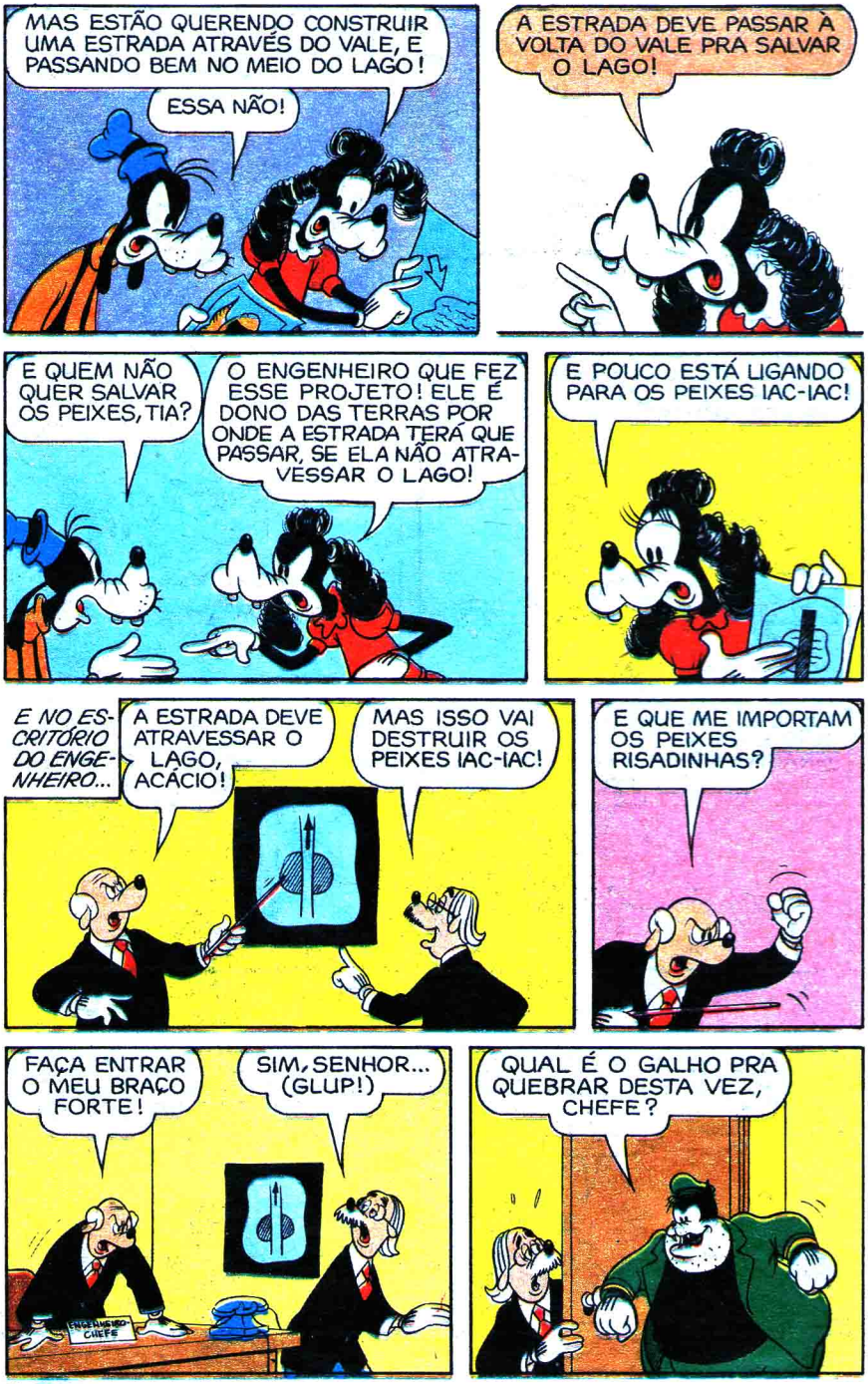
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE

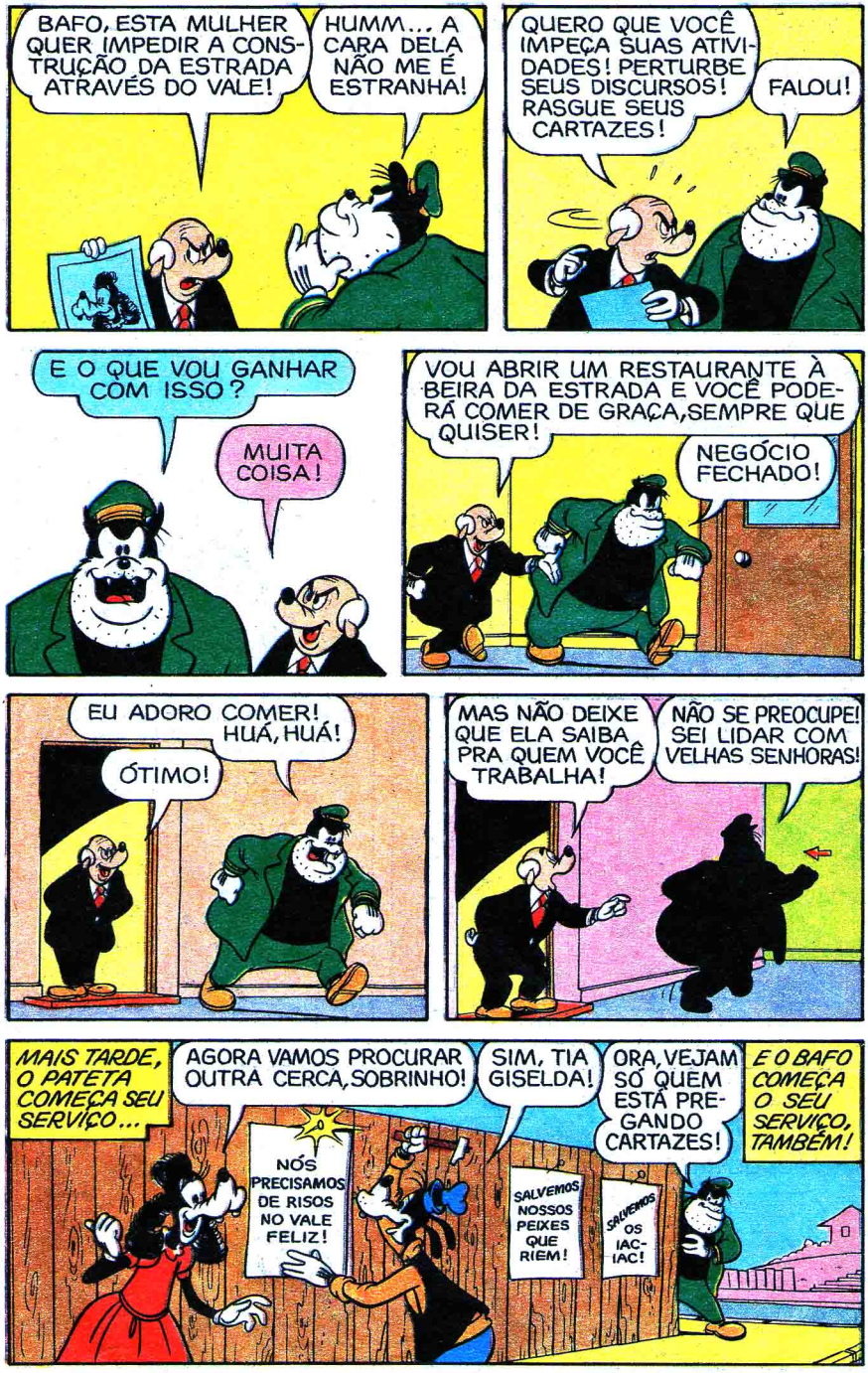
Walt Disney

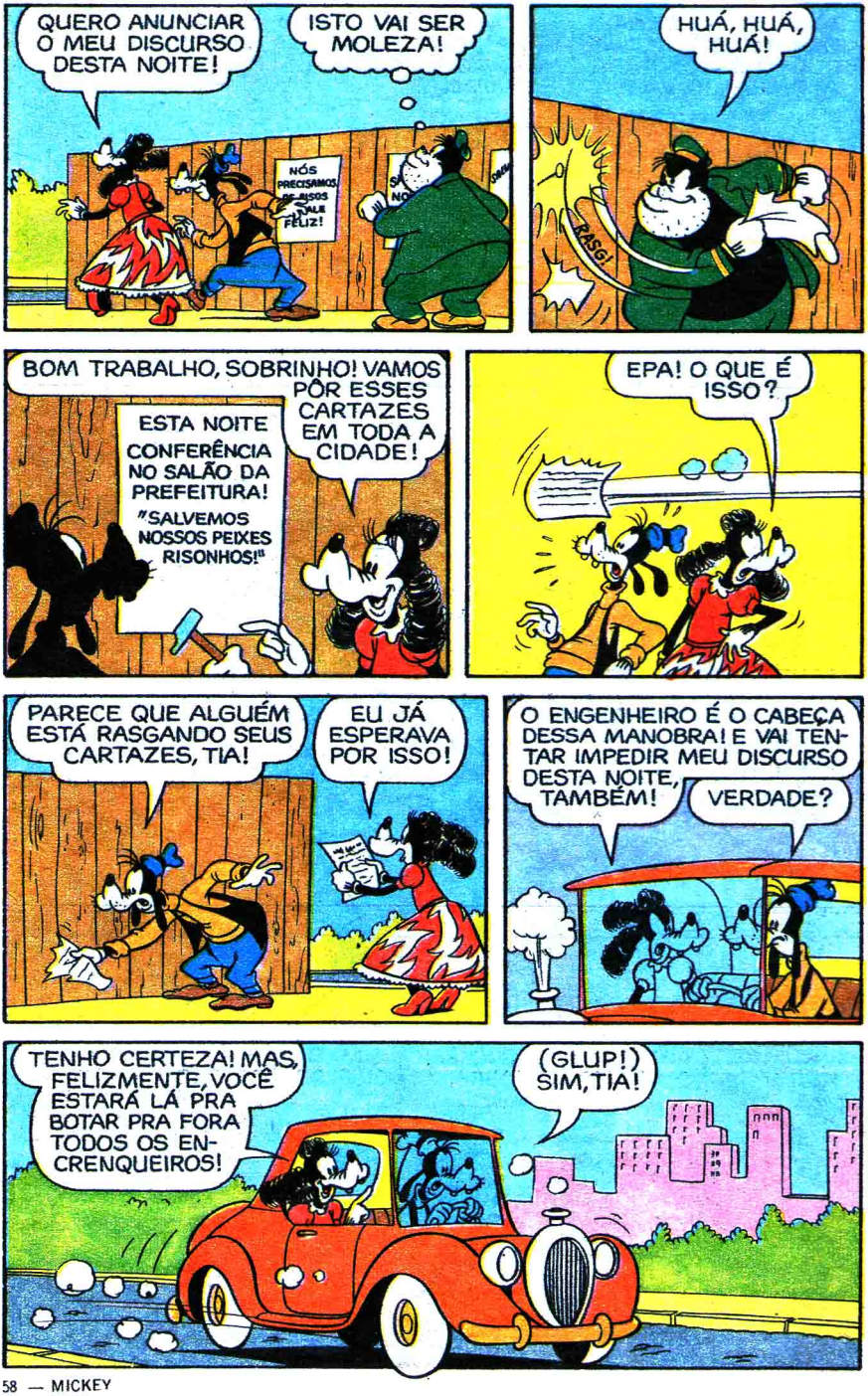
PATETA e OS PEIXES IAC-IAC!


MAS EU AINDA POSSO RODAR VOCÊ... EPA!
GLUP!
FICOU UM POUCO TONTO, NÃO É, SOBRINHO?
VOCÊ NÃO DISSE NADA DESDE QUE EU CHEGUEI! QUE ACONTECEU, RAPAZ?
NÃO ESTÁ CONTENTE EM VER SUA VELHA TIA?
SIM, SIM! É CLARO QUE ESTOU CONTENTE!
BEM, AGORA JÁ ME SINTO MELHOR! EPA!
SÓ QUE A SENHORA ME TRATA COMO UM GAROTINHO!
E EU JÁ SOU BEM GRANDE, TIA!
CLARO QUE É!
E É POR ISSO MESMO QUE ESTOU AQUI! PRECISO DE UM GUARDA-COSTAS FORTE PRA ME AJUDAR!
TAP!


A SENHORA QUER QUE EU SEJA SEU GUARDA-COSTAS? POR QUÊ?
PSST! JÁ VOU DIZER!
MAS ANTES VOU ABAIXAR A CORTINA! É PRECISO TOMAR CUIDADO!
ESTOU SOZINHA NESTA CAMPANHA, PATETA! QUERO SALVAR OS PEIXES IAC-IAC DA EXTINÇÃO!
OS PEIXES IAC-IAC?
SIM! VOU ABRIR A VALISE E LHE DIREI TUDO!
?
ESTE É O IAC-IAC... NÃO É UMA GRACINHA?
PÔXA, É MESMO! PARECE QUE ESTÁ RINDO... IAC, IAC!
SIM, É O ÚNICO PEIXE DO MUNDO QUE RI! E NÓS PRECISAMOS DESSE PEIXE!
CLARO, TIA!
E O ÚNICO LUGAR DO MUNDO ONDE ELE VIVE É NO LAGO IAC-IAC, NO VALE FELIZ!
LAGO IAC-IAC
VALE FELIZ


MAS ESTÃO QUERENDO CONSTRUIR UMA ESTRADA ATRAVÉS DO VALE, E PASSANDO BEM NO MEIO DO LAGO!
ESSA NÃO!
A ESTRADA DEVE PASSAR À VOLTA DO VALE PRA SALVAR O LAGO!
E QUEM NÃO QUER SALVAR OS PEIXES, TIA?
O ENGENHEIRO QUE FEZ ESSE PROJETO! ELE É DONO DAS TERRAS POR ONDE A ESTRADA TERÁ QUE PASSAR, SE ELA NÃO ATRAVESSAR O LAGO!
E POUCO ESTÁ LIGANDO PARA OS PEIXES IAC-IAC!
E NO ESCRITÓRIO DO ENGENHEIRO...
A ESTRADA DEVE ATRAVESSAR O LAGO, ACÁCIO!
MAS ISSO VAI DESTRUIR OS PEIXES IAC-IAC!
E QUE ME IMPORTAM OS PEIXES RISADINHAS?
FAÇA ENTRAR O MEU BRAÇO FORTE!
SIM, SENHOR... (GLUP!)
ENGENHEIRO-CHEFE
QUAL É O GALHO PRA QUEBRAR DESTA VEZ, CHEFE?

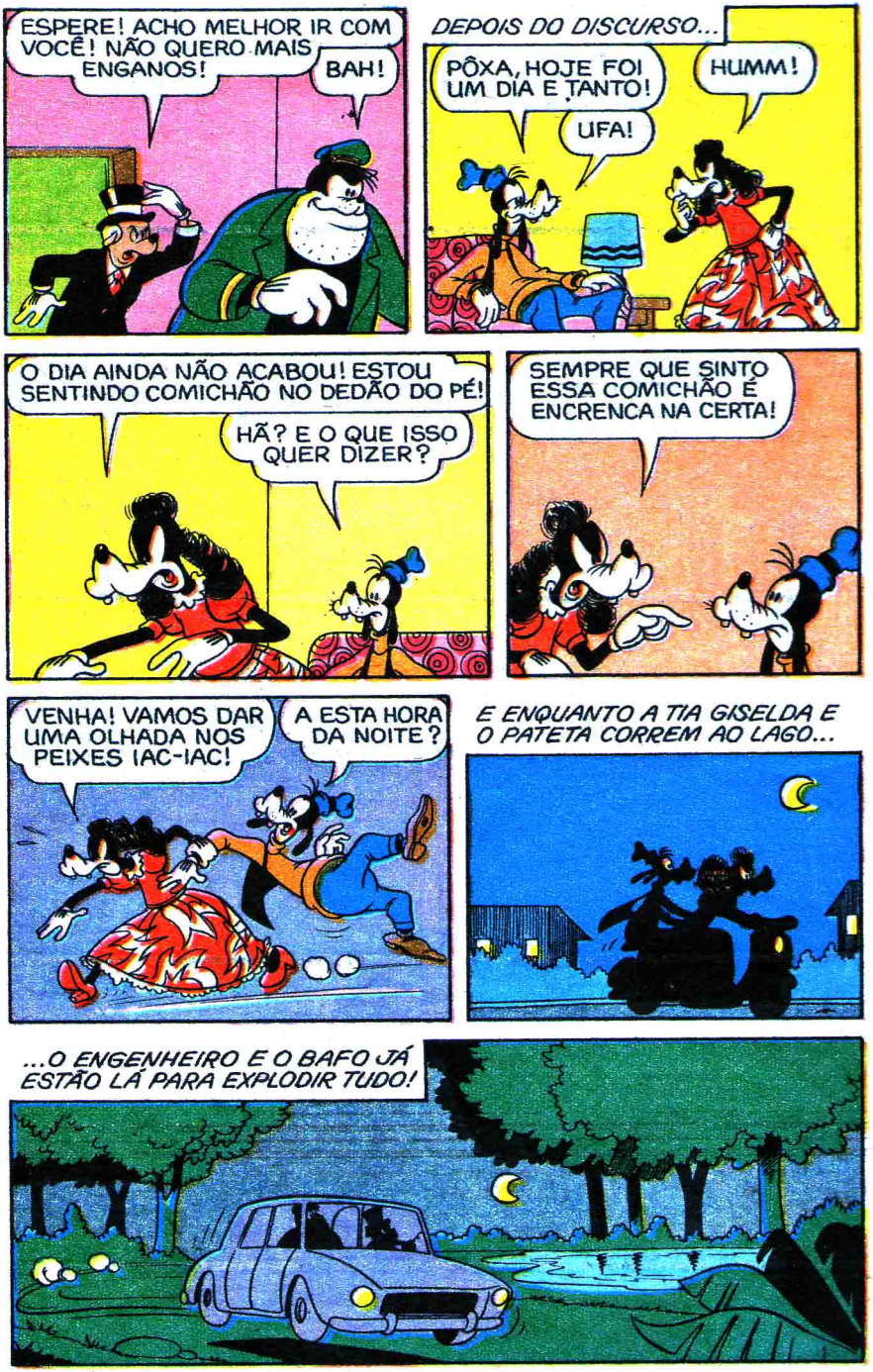

BAFO, ESTA MULHER QUER IMPEDIR A CONSTRUÇÃO DA ESTRADA ATRAVÉS DO VALE!
HUMM... A CARA DELA NÃO ME É ESTRANHA!
QUERO QUE VOCÊ IMPEÇA SUAS ATIVIDADES! PERTURBE SEUS DISCURSOS! RASGUE SEUS CARTAZES!
FALOU!
E O QUE VOU GANHAR COM ISSO?
MUITA COISA!
VOU ABRIR UM RESTAURANTE À BEIRA DA ESTRADA E VOCÊ PODERÁ COMER DE GRAÇA, SEMPRE QUE QUISER!
NEGÓCIO FECHADO!
EU ADORO COMER! HUÁ, HUÁ!
ÓTIMO!
MAS NÃO DEIXE QUE ELA SAIBA PRA QUEM VOCÊ TRABALHA!
NÃO SE PREOCUPE! SEI LIDAR COM VELHAS SENHORAS!
MAIS TARDE, O PATETA COMEÇA SEU SERVIÇO...
AGORA VAMOS PROCURAR OUTRA CERCA, SOBRINHO!
SIM, TIA GISELDA!
ORA, VEJAM SÓ QUEM ESTÁ PREGANDO CARTAZES!
E O BAFO COMEÇA O SEU SERVIÇO, TAMBÉM!
NÓS PRECISAMOS DE RISOS NO VALE FELIZ!
SALVEMOS NOSSOS PEIXES QUE RIEM!
SALVEMOS OS IAC-IAC!

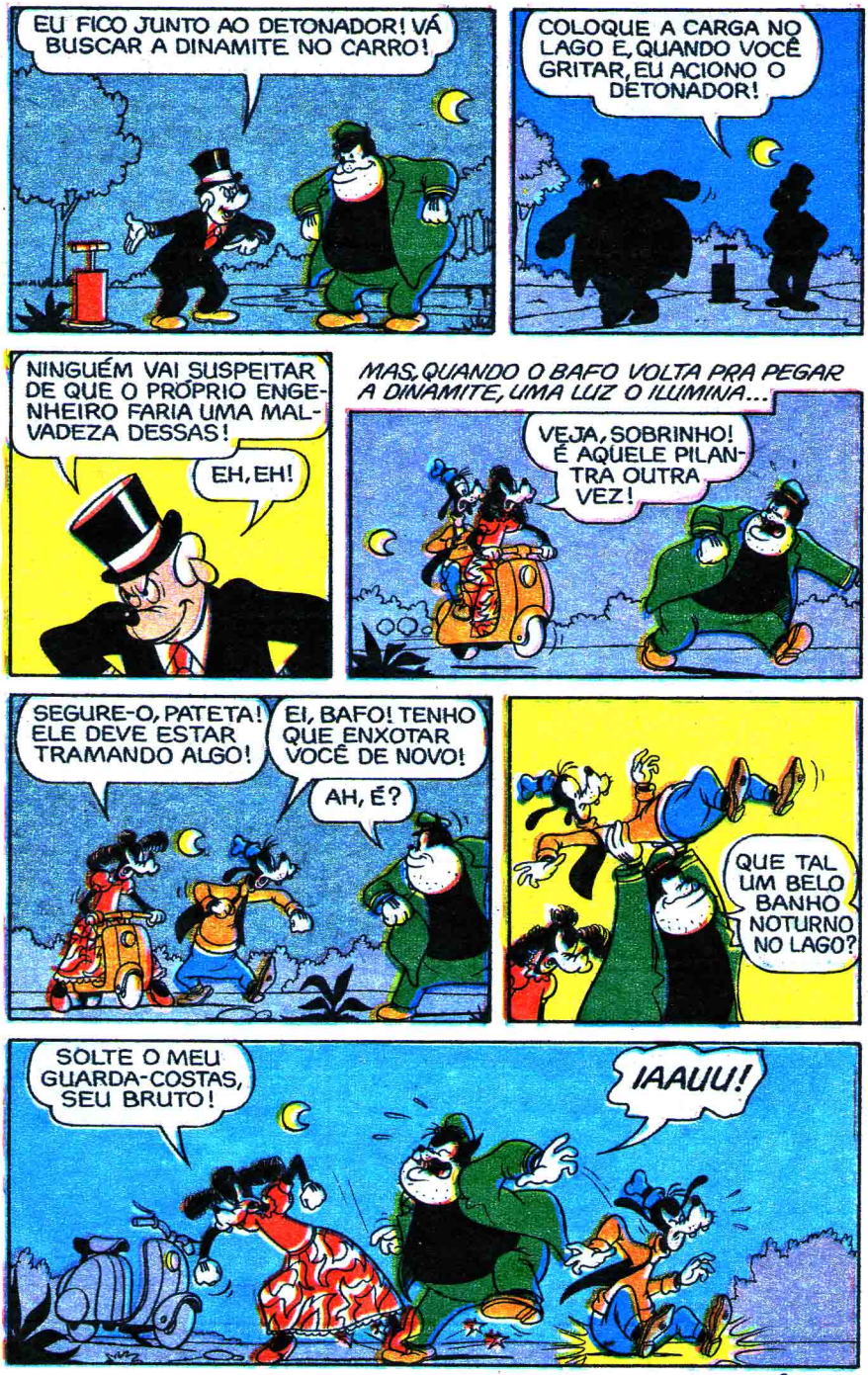

QUERO ANUNCIAR O MEU DISCURSO DESTA NOITE!
ISTO VAI SER MOLEZA!
NÓS PRECISAMOS DE RISOS PARA SALE FELIZ!
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
TRASG!
BOM TRABALHO, SOBRINHO! VAMOS PÔR ESSES CARTAZES EM TODA A CIDADE!
ESTA NOITE CONFERÊNCIA NO SALÃO DA PREFEITURA! "SALVEMOS NOSSOS PEIXES RISONHOS!"
EPA! O QUE É ISSO?
PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ RASGANDO SEUS CARTAZES, TIA!
EU JÁ ESPERAVA POR ISSO!
O ENGENHEIRO É O CABEÇA DESSA MANOBRA! E VAI TENTAR IMPEDIR MEU DISCURSO DESTA NOITE, TAMBÉM!
VERDADE?
TENHO CERTEZA! MAS, FELIZMENTE, VOCÊ ESTARÁ LÁ PRA BOTAR PRA FORA TODOS OS ENCRENQUEIROS!
(GLUP!) SIM, TIA!

COMO MEU GUARDA-COSTAS, VOCÊ TERÁ QUE EXPULSAR OS PILANTRAS DA SALA! ENTENDEU TUDO O QUE DEVE FAZER, PATETA?
SIM, TIA... (GLUP!)
E DE NOVO, NA SALA DO ENGENHEIRO...
DERROTAMOS A VELHA, CHEFE! ARRANQUEI TODOS OS SEUS CARTAZES! AH, AH!
BOM TRABALHO, BAFO!
ENGENHEIRO-CHEFE
E QUANDO ELA FOR FALAR, ESTA NOITE, NÃO ESQUEÇA DO SEU DEVER!
SIM! NINGUÉM VAI OUVIR NADA!
E, NAQUELA NOITE, A TIA GISELDA CONTINUA SUA CAMPANHA EM FAVOR DOS PEIXES IAC-IAC...
SENHORAS E SENHORES, DEVEMOS SALVAR OS PEIXES RISONHOS PARA O MUNDO! A ESTRADA DEVE SER CONSTRUÍDA À VOLTA DO LAGO, E NÃO NO MEIO DELE!
ACHO QUE DEVÍAMOS FAZER A ESTRADA À VOLTA DO SEU PESCOÇO! AH, AH!
EPA! É A VOZ DO BAFO!

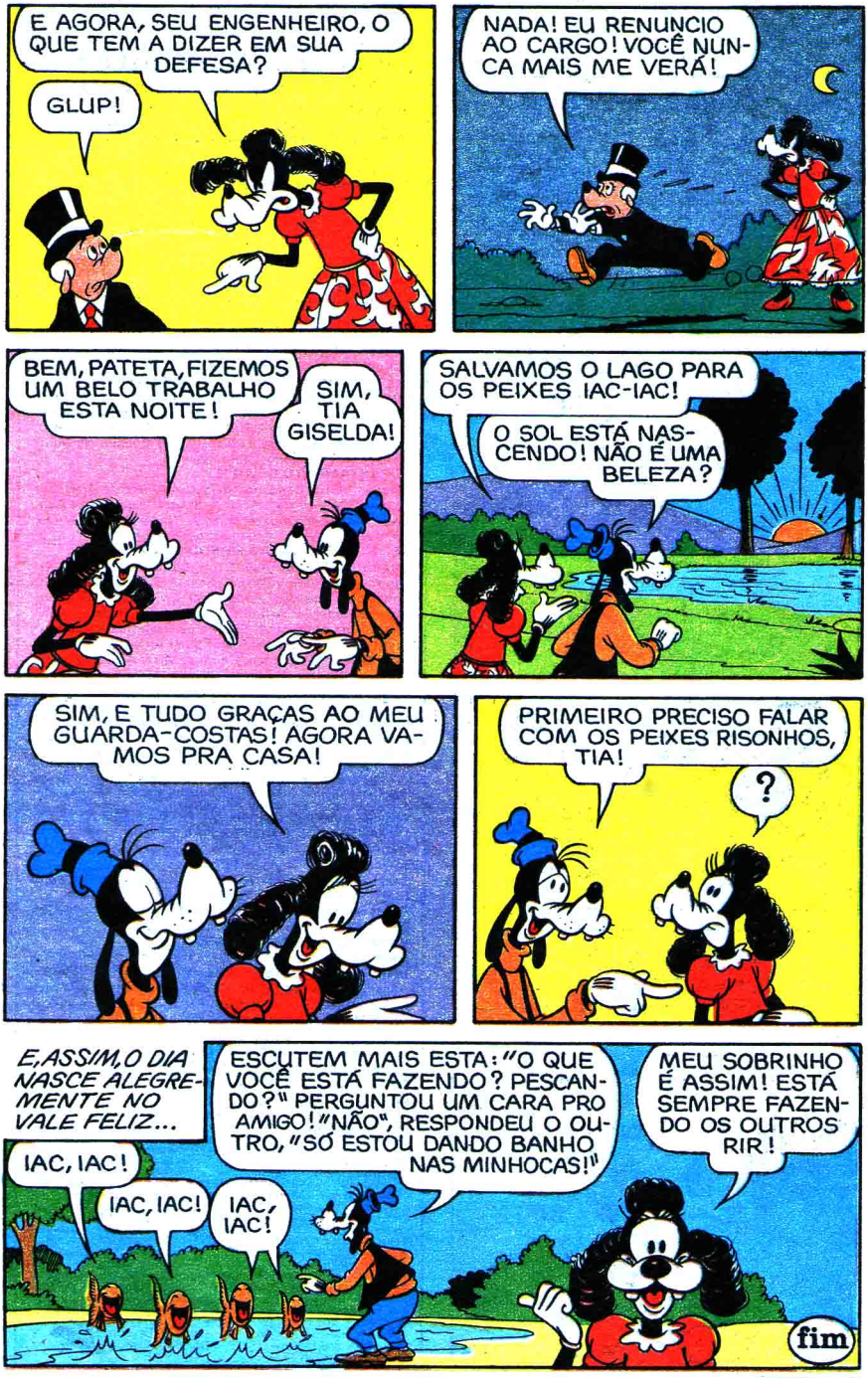
VAMOS FICAR OMBRO A OMBRO NA BEIRA DO LAGO E IMPEDIR A CONSTRUÇÃO DA ESTRADA!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR! VAMOS FAZER UM PIQUENIQUE À BEIRA DO LAGO!
VOCÊ NÃO PODE FALAR ASSIM COM MINHA TIA, BAFO! VOU TER QUE BOTAR VOCÊ PRA FORA!
HEIN?
AH, AH! VOCÊ E QUEM MAIS, MAGRICELA?
ELE E SUA TIA GISELDA, PILANTRA!
VOCÊ NÃO SE ENVERGONHA?
IMAGINE! UM FORTÃO COMO VOCÊ QUERENDO ESTRAGAR A VIDA DOS POBRES PEIXINHOS!

RUA, SEU MALVADO!
PREFEITURA
AGORA CONTINUAREI COM MEU DISCURSO!
QUE VEXAME!
SAÍDA
OBRIGADA PELA AJUDA, SOBRINHO! MOSTRAMOS AO PILANTRA COMO DEVE SE PORTAR!
MAS FIQUE DE OLHO PARA O CASO DE APARECEREM OUTROS ENCRENQUEIROS!
SIM, TIA GISELDA!
ENQUANTO ISSO...
HEIN? QUER DIZER QUE A VELHA BOTOU VOCÊ PRA FORA?
LÁ SE FOI O MEU PROJETO POR ÁGUA ABAIXO! O RESTAURANTE E TODA A SUA COMIDA GRÁTIS, TAMBÉM!
NÃO FOI, NÃO!
VOU AO VALE E MANDO O LAGO PELOS ARES!
SIM! E VEJA SE FAZ UM BOM TRABALHO, DESTA VEZ!


ESPERE! ACHO MELHOR IR COM VOCÊ! NÃO QUERO MAIS ENGANOS!
BAH!
DEPOIS DO DISCURSO...
PÔXA, HOJE FOI UM DIA E TANTO!
UFA!
HUMM!
O DIA AINDA NÃO ACABOU! ESTOU SENTINDO COMICHÃO NO DEDÃO DO PÉ!
HÃ? E O QUE ISSO QUER DIZER?
SEMPRE QUE SINTO ESSA COMICHÃO É ENCRENCA NA CERTA!
VENHA! VAMOS DAR UMA OLHADA NOS PEIXES IAC-IAC!
A ESTA HORA DA NOITE?
E ENQUANTO A TIA GISELDA E O PATETA CORREM AO LAGO...
...O ENGENHEIRO E O BAFO JÁ ESTÃO LÁ PARA EXPLODIR TUDO!


EU FICO JUNTO AO DETONADOR! VÁ BUSCAR A DINAMITE NO CARRO!
COLOQUE A CARGA NO LAGO E, QUANDO VOCÊ GRITAR, EU ACIONO O DETONADOR!
NINGUÉM VAI SUSPEITAR DE QUE O PRÓPRIO ENGENHEIRO FARIA UMA MALVADEZA DESSAS!
EH, EH!
MAS, QUANDO O BAFO VOLTA PRA PEGAR A DINAMITE, UMA LUZ O ILUMINA...
VEJA, SOBRINHO! É AQUELE PILANTRA OUTRA VEZ!
SEGURE-O, PATETA! ELE DEVE ESTAR TRAMANDO ALGO!
EI, BAFO! TENHO QUE ENXOTAR VOCÊ DE NOVO!
AH, É?
QUE TAL UM BELO BANHO NOTURNO NO LAGO?
SOLTE O MEU GUARDA-COSTAS, SEU BRUTO!
IAAUU!

IAU!
É O SINAL DO BAFO! POSSO EXPLODIR O LAGO, AGORA!
ESTE É O CARRO DO ENGENHEIRO, COM A DINAMITE AINDA NO PORTA-MALAS!
IAU!
BUUM!
ESSA NÃO! O ENGENHEIRO EXPLODIU O SEU PRÓPRIO CARRO!
QUE ACONTECEU, BAFO? EXPLODI O LAGO, MAS ELE AINDA ESTÁ ALI!
PSST!
ENTÃO O PLANO ERA SEU, HEIN? ESPERE SÓ ATÉ EU REVELAR AO PÚBLICO O QUE ACONTECEU AQUI!
(GLUP!) VOCÊ?
NÃO TEM VERGONHA, SEU PILANTRA?
AGARRE-A, BAFO! É SÓ ELA QUE ATRAPALHA OS NOSSOS PLANOS!
EU, NÃO! PEÇO DEMISSÃO!


E AGORA, SEU ENGENHEIRO, O QUE TEM A DIZER EM SUA DEFESA?
GLUP!
NADA! EU RENUNCIO AO CARGO! VOCÊ NUNCA MAIS ME VERÁ!
BEM, PATETA, FIZEMOS UM BELO TRABALHO ESTA NOITE!
SIM, TIA GISELDA!
SALVAMOS O LAGO PARA OS PEIXES IAC-IAC!
O SOL ESTÁ NASCENDO! NÃO É UMA BELEZA?
SIM, E TUDO GRAÇAS AO MEU GUARDA-COSTAS! AGORA VAMOS PRA CASA!
PRIMEIRO PRECISO FALAR COM OS PEIXES RISONHOS, TIA!
?
E, ASSIM, O DIA NASCE ALEGREMENTE NO VALE FELIZ...
ESCUTEM MAIS ESTA: "O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? PESCANDO?" PERGUNTOU UM CARA PRO AMIGO! "NÃO", RESPONDEU O OUTRO, "SÓ ESTOU DANDO BANHO NAS MINHOCAS!"
MEU SOBRINHO É ASSIM! ESTÁ SEMPRE FAZENDO OS OUTROS RIR!
IAC, IAC!
IAC, IAC!
IAC, IAC!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

MICKEY

JANEIRO DE 1979 - N.º 315

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi. *Assistentes de Redação:* Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casella-to. *Pesquisadoras de Texto:* Elvira C. Castanon, Suely H. Furukawa. *Argumentistas:* Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Assistente de Produção:* Wilson Benvenutti. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Marco Aurélio Aragão, Sérgio Carpanese. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Adão A. Souto Veiga, Carlos Avalone, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa. *Assistente Administrativa:* Irene Valéria R. Scheel. *Editora-Chefe:* Edith F. de Abreu. *Assessor Editorial:* Walcir R. Carrasco. *Secretário de Redação:* Ayrton C. de Menezes. *Redator:* Roniwalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Pesquisadora de Texto:* Sueli A. Mazze. *Pesquisadora:* Salete M. Brentan. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Desenhistas:* Darly de Oliveira, Henrique L. Farias, José C. Gomes. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. *Representantes:* São Paulo - Esther Tessler Seabra, Lenicio Sanches. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* José Motta Filho e Ana Maria Romana Miwa.

Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães. *Assistentes:* Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari e Paulo Borges Pereira (Redação). *Arte:* Alberto Linares Martin (Layout e Ilustração), Ailton Alves Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r.Diepoque,91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4.386, São Paulo.

Todos os direitos reservados.
Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 047 P 209/73.

© Walt Disney Productions

GRÁTIS

Personagens do filme Bernardo e Bianca nos conjuntos dos chocolates Nestlé

São apliques, quadrinhos, posters, auto-adesivos e muitos outros brindes que você vai adorar.

Nestlé

faz o melhor chocolate.

CN-P-RV-1/78

A Estrela põe na mesa as cartas mais divertidas da cidade.

A Estrela juntou os personagens mais divertidos de Walt Disney e inventou uma brincadeira que não acaba nunca: os Cartões Disney.

Acontece que com os Cartões Disney você pode brincar seguindo as regras que vêm na caixinha. Ou inventar outras brincadeiras.

E isso é mais divertido. Então, não perca tempo. Peça os Cartões Disney, convide os amiguinhos, o papai, a mamãe, e ponha as cartas na mesa. Você vai se divertir como nunca.

ESTRELA

CARTÕES DISNEY

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com